

CURRICULUM VITAE

PERSONAL INFORMATION

Name **ROTONDO ARIANNA**

E-mail arotondo@unict.it
arirot495@gmail.com

Address Dipartimento di Scienze Umanistiche
Piazza Dante 32
95124 Catania

WORK EXPERIENCE

CURRENT POSITION

25.06.2008 to date: Researcher (permanent tenure) in History of Christianity and the Churches (M-STO/07) at the Department of Humanities (DISUM), University of Catania.

ACADEMIC DEGREES

Abilitazione Scientifica Nazionale (Habilitation) a Professore universitario di Seconda fascia, Sc 11/A4. Valida dal 9/04/2018 al 9/04/2027.

2007: Ph.D. in History of Christianity and the Churches (University of Padua). Title: La Parafraresi del Vangelo di San Giovanni di Nonno di Panopoli (V sec.) al crocevia tra paideia greca e tradizione cristiana.

2002: Degree in Classics (University of Catania). Title: Le figure femminili nel vangelo di Giovanni [The Women of the John Gospel].

GRANT AND AWARDS

2019-2022: Junior Fellowship at the University of Regensburg, Germany. Project: *Jenseits des Kanons: Heterotopien religiöser Autorität im spätantiken Christentum* [Beyond Canon: Heterotopies of Authority in Late Antique Christianity] FOR 2770 (Deutsche Forschungsgemeinschaft); PI: T. Nicklas, H. Buckinger, A. Merkt - *In Progress*.

TEACHING EXPERIENCES

2020-2021: BA Teaching Course: History of Religions in the contemporary world (6 ECTS) University of Catania, Department of Humanities.

2020-2021: BA Teaching Course: History of Christianity (3 ECTS) University of Catania, Department of Humanities (I semester); BA Teaching Course: History of Religions in the contemporary world (6 ECTS) University of Catania,

Department of Humanities (II semester).

2019-2020: BA Teaching Course: History of Religions in the contemporary world (6 ECTS) University of Catania, Department of Humanities.

2018-2019: BA Teaching Course: History of Religions in the contemporary world (6 ECTS), University of Catania, Department of Humanities.

2017-2018: BA Teaching Course: History of Religions in the contemporary world (6 ECTS), University of Catania, Department of Humanities.

2016-2017: BA Teaching Course: Church History (6 ECTS), University of Catania, Department of Humanities.

2015-2016: MA Teaching Course: History of Religions in the contemporary world (6 ECTS), University of Catania, Department of Humanities.

2014-2015: BA Teaching Course: Church History (6 ECTS), University of Catania, Department of Humanities.

2013-2014: MA Teaching Course: History of the Christian Origins (6 ECTS), University of Catania, Department of Humanities.

2012-2013: MA Teaching Course: History of the Christian Origins (6 ECTS), University of Catania, Department of Humanities.

2011-2012: MA Teaching Course: History of the Christian Origins (6 ECTS), University of Catania, Department of Humanities.

2010-2011: MA Teaching Course: History of the Christian Origins (6 ECTS), University of Catania, Department of Humanities.

2009-2010: MA Teaching Course: Sources and Historiography for the History of Christianity (6 ECTS), University of Catania, Department of Humanities.

2009-2010: MA Teaching Course: Church History (4 ECTS), University of Catania, Department of Political Science.

INTERNATIONAL AND NATIONAL RESEARCH PROJECTS

- 2019: member of Research Project ANR-DFG of the Groupe International de Recherche sur la Poésie de l'Antiquité Tardive et du Moyen Âge (GIRPAM) - EA4377 Théologie catholique et sciences religieuses, Université de Strasbourg -HiSoMa UMR 5189 Université J. Molin Lyon 3 : THEOPOESIE.
- 2017-2019: member of Research Project PROMETEO linea 3 funded by University of Catania: *Relazioni, contesti e pratiche della narrazione (la medicina narrativa)* (PI: Giuseppina Travagliante)
- 2015-2017: member of Research Project FIR funded by University of Catania: *Lo spazio delle passioni tra norma e rappresentazione letteraria: l'ira e dintorni tra la Tarda Antichità e il Medioevo bizantino* (PI: Carmelo Crimi)
- 2015: Member of the Research Project funded by Loyola University of Chicago in collaboration with University of Naples Federico II - Univ. of Bari: *The Emergency and Effects of the Sacred* (PI: Edmondo Lupieri, Department of Theology).
- 2015 member of Research Project funded by Studio

Teologico S. Paolo di Catania: *Le fonti della Sicilia cristiana dal I secolo dopo Cristo alla conquista normanna*.

- 2012-2015: member of Research Project PRIN (Research Unit Roma Tre) funded by MIUR: *Tradurre tradire tramandare: i Padri greci nell'Occidente latino e nell'Oriente siriano – Translate mislead transmit: the Greek Fathers in the Latine West and the Syriac East* (PI: Emanuela Colombi)
- 2013-2016: Scientific Leader of Catania Research Unit (topic: *Modelli e interazioni di genere nei gruppi religiosi antichi: il caso dei gruppi protocristiani*) in Research Project FIRB "Futuro in ricerca 2012" funded by MIUR: *La percezione dello spazio e del tempo nella trasmissione di identità collettive. Polarizzazioni e/o coabitazioni religiose nel mondo antico (I-VI secolo d.C.)* ["*The construction of space and time in the transmission of collective identities. Religious Polarizations and/or cohabitations in Ancient World (1st - VIth cent. CE*)].
- 2008-2011: member of Research Project PRIN funded by MIUR: *Forme e strutture comunitarie del cristianesimo (I-IX secolo) fino alle soglie della formazione dell'Europa* (UR of Padua - topic: *Élites intellettuali e assetti e/o governo delle comunità cristiane tra II-III e VII secolo*, PI: Paolo Bettiolo).
- 2008: PI of Research Project funded by University of Catania: *Fonti e storiografia per la storia del cristianesimo*.
- 2007: member of Research Project funded by University of Catania: *Eredità ellenistico-romane nella rielaborazione e trasmissione dell'evangelo cristiano* (PI: Roberto Osculati).
- 2006: member of Research Project funded by University of Catania: *Cristianesimo e cultura moderna nella seconda metà del Novecento* (PI: Roberto Osculati).

INSTITUTIONAL RESPONSABILITIES AND EDITORIAL EXPERIENCE

- member of the CGA (Comitato di Gestione amministrativa) of the CInAP (Centro per l'Integrazione attiva e Partecipata), University of Catania.
 - (2017-2020) member of the Commissione Paritetica at the Department of Humanities, Univ. of Catania.
 - (2019) Garante degli studenti at the Department of Humanities, Univ. of Catania.
 - (2020-2023) member of Giunta at the Department of Humanities, Univ. of Catania
- member of the Scientific Committee of Ph.D. in History of the Europe (University of Rome La Sapienza).
- Invited Teacher at the Studio Teologico San Paolo di Catania
 - Esperto disciplinare (Albo Esperti della valutazione AVA - ANVUR)
 - member and treasurer of the ISSPT (Istituto Siciliano di Studi Patristici 'John Henry Newman') Facoltà Teologica di Sicilia "S. Giovanni Evangelista", Palermo.

- editor of the *Archivio storico per la Sicilia Orientale* (ASSO) (Società di Storia Patria di Catania).
- Chief of Editorial Committee and member of the Steering Committee of «Siculorum Gymnasium» Journal (Department of Humanities, University of Catania).

ACTIVE MEMBERSHIPS IN CONFERENCES AND WORKSHOPS (2011–2020)

(2020): workshop *Religioni e pari opportunità: una riflessione teorica* at Corso di formazione *Donne Diritti Pari opportunità* (Univ. La Sapienza – Roma, 18 dicembre 2020).

(2020): workshop *Lo spazio e il ruolo delle emozioni nel cristianesimo tardoantico* - Ciclo *Pillole di ricerca*, Scuola Superiore di Catania. Classe di scienze umanistiche e sociali link:

<http://www.scuolasuperiorecatania.it/it/eventi/lo-spazio-e-il-ruolo-delle-emozioni-nel-cristianesimo-tardoantico> (Catania, 4 dicembre)

(2020): Paper at the International Workshop *Imagery and Aesthetics of Cityscapes in Late Antiquity*, Leibniz-Institut für Europäische Geschichte, (Mainz, February 12-14). Title: *From the City of Indians to Jerusalem: Nonnus of Panopolis' Real and Imagined Cities*.

(2019): Paper at the XXIII National Conference of ADI Associazione degli Italianisti (Pisa, September 12-14). Title: *Dal folle all'alto volo: Dante, Rebora e la conoscenza come nostos*.

(2019): Panel Chair: *Istituzioni religiose e costruzione della città: dinamiche di globalizzazione e di apertura/chiusura delle comunità* (with A. Longhi, Politecnico di Torino) at the IX National Conference AISU Associazione Italiana di Storia Urbana (topic: *La città globale. La condizione urbana come fenomeno pervasivo – The Global City. The urban condition as a pervasive phenomenon*) (Bologna, September 11-14).

(2019): Paper at the XLVII Incontro di studiosi dell'antichità cristiana, topic: «*Masculum et foeminam creavit eos*» (*Gen 1,27*). *Paradigmi del maschile e femminile nel cristianesimo antico* (Institutum Patristicum Augustinianum, Roma, May 9-11). Title: «*Senza ira e con pudore*» (*1Tim 2,8-10*): *le emozioni come elementi di costruzione del genere in Giovanni Crisostomo*.

(2019): Lecture at the Corso di Alta Formazione (Master di I livello) in Storia delle religioni, Università La Sapienza Roma, (Roma, Mars 22). Title: *Gender Studies e ricerca storico-religiosa*.

(2019): Paper at the National Conference of Istituto Siciliano di Studi Patristici e tardo antichi "J.H. Newman" (ISSPT), topic: *Riforme e comunità testuali nel cristianesimo dei primi secoli. Maestri e testi*, Facoltà Teologica di Sicilia "S. Giovanni Evangelista" (Palermo, Mars 7-8). Title: «*Capisci quello che stai leggendo?*» (*At 8,30*): *lettura e ascolto delle Scritture in Giovanni Crisostomo*.

(2019): Paper at the International Conference *Biblical Women in the Interpretation with the Church Fathers* (Project: The Bible and the Women), Universität Wien Katholisch-Theologische Fakultät, (Vienna, February 20-21). Title: *Interpretations of Women in Biblical Wisdom Literature and of the Personified 'Lady Wisdom'*.

(2018): Paper at the XXII National Conference of the ADI (Bologna, September 13-15), topic: *Natura, società, letteratura* [panel: *Dante umanista?*]. Title: *La Divina Commedia «orizzonte di ogni autentico umanesimo»: da Leone XIII a Francesco, Dante riletto dai papi*.

(2018): Paper at the Workshop (Prometeo Project, Univ. Of Catania) *Violenza delle parole e parole della violenza. Percorsi storico-linguistici dalle parole che fanno male alle parole che fanno paura* (Catania, May 30). Title: «*La dinamite dei popoli*». I

linguaggi della violenza religiosa.

(2018): Paper at the Conference of LEIF (Laboratorio di Etica e in Informazione filosofica), topic: *Bioetica, ambiente, alimentazione. Una scelta etica per una vita buona* (Catania, May 17-19). Title: *La carne animale, cibo di Dio e cibo degli uomini: divieti alimentari dal Levitico all'epistolario paolino.*

(2018): Lecture at the Corso di formazione per insegnanti di religione cattolica, topic: *Pluralismo religioso e questione educativa. Il ruolo dell'IdR nelle scuole*, (Studio Teologico San Paolo, Catania, March 15). Title: *Strategie di inclusione sociale: pluralismo religioso.*

(2018) : Paper at the Colloque international *Poésie, Bible et théologie de l'Antiquité tardive au Moyen Âge (IVème-XVème s.)*, Université de Strasbourg, Faculté de Théologie catholique, Laboratoire de théologie catholique et sciences religieuses (EA 4377, (Strasbourg, January 25-27). Title : *Salut et prophéties messianiques dans le septième chant de la Paraphrase de Nonnos.*

(2017): Paper at the National Conference (FIR Project and CULCA), topic: *Spazi e tempi delle emozioni dai primi secoli all'età bizantina*, (Catania, November 9-11). Title: *Φθόνος e ζήλος nella Parafraresi di Nonno di Panopoli.*

(2017): Paper at the Annual Conference of the European Academy of Religion (Bologna, June 18-22). Title: *Comunicazione e linguaggi nell'esperienza religiosa.*

(2017): Lecture at the Corso di Formazione per Giornalisti Cattolici (Siracusa, June 9). Title: *I Sette contro Tebe o della solitudine del potere.*

(2017): Paper at the Annual Conference of ISSPT, topic: *Modelli per l'uomo. Formazione, imitazione e trasformazione della cultura nella società tardoantica*, (Facoltà Teologica di Sicilia S. Giovanni Evangelista, Palermo March 31- Avril 1). Title: *Dall'esercizio all'esegesi: «dire» la Parola nella Parafraresi di Nonno di Panopoli.*

(2017): Paper at the International Conference (PRIN 2014) *Tradurre tradire tramandare. I Padri greci nell'Occidente latino e nell'Oriente cristiano. Translate Misperceive Transmit. The Greek Fathers Between Latin Western and Syriac Eastern World*, (Roma Tre, February 20-21). Title: *La parafrasi come pratica di 'mediazione culturale' nell'esegesi di Nonno di Panopoli.*

(2016): Paper at XLIV Settimana Biblica (ABI), topic: *Facciamo l'essere umano...maschio e femmina. Declinazioni della polarità uomo-donna nelle Scritture*, (Pontificio Istituto Biblico, Roma, September 12-16). Title: *Uomini e donne nella prassi discepolare: dinamiche di potere ed esercizio della diaconia nel vangelo di Giovanni.*

(2016): Paper at the Annual Conference of ISSPT "J.H. Newman", topic: *L'estraneo. Inquietudini e mutazioni dell'alterità nella Chiesa e nella società (III- VII secolo)*, (Facoltà Teologica di Sicilia S. Giovanni Evangelista, Palermo, Avril 15-16). Title: *«La voce dello straniero»: estraneità e conflitto in Nonno.*

(2016): Paper at the Workshop *Fare e disfare la famiglia. Dal progetto radicale di Gesù alle prime letture cristiane di Genesi 1-2* - Centro di ricerca POLITESSE - Politiche e teorie della sessualità, Università di Verona (Verona, Avril 13). Title: *«Maschio e femmina li creò». Relazione e identità sessuata nelle prime interpretazioni cristiane del racconto biblico della creazione.*

(2016): Paper at Annual Conference of SISR, topic: *La storia delle religioni e la sfida dei pluralismi*, (Roma, Avril 8-9). Title: *Aggregati emozionali e dinamiche cognitive nella Parafraresi di Nonno di Panopoli.*

(2016): Paper at the Workshop *Kairòs. Protagonisti, storie, luoghi, incontri di spiritualità*, (Noto, March 10). Title *«L'uomo planetario»: per un ecumenismo oltre il perimetro delle confessioni cristiane.*

- (2015): Paper at XIX Annual Conference of ADI (Univ. La Sapienza e Tor Vergata, Roma, September 9-12). Title: *Il grido del profeta e il canto del poeta: Ernesto Buonaiuti lettore di Dante*.
- (2015): International Conference AISU, topic *Food and city* (Padova, September 3-5): Panel Chair C16 with A. Longhi, Politecnico di Torino, title: *Il cibo eucaristico e la scena urbana*; Paper: *Itinerari processionali della festa del Corpus Domini tra devozione popolare e politica ecclesiastica*.
- (2014): I Annual Meeting on Christian Origins of CISSR (Centro Italiano di Studi Superiori sulle Religioni), (Bertinoro, October 2-5): Panel Chair (with L. Walt, Univ. Regensburg), *I primi gruppi di seguaci di Gesù: dinamiche di genere, pluralità e conflitti*; Paper: «*Lasciala fare*» (Gv 12,7): *l'unzione di Betania e la contesa sul discepolato*.
- (2013): Paper at XLI Incontro di Studiosi dell'antichità cristiana, topic: *La teologia dal V all'VIII secolo fra sviluppo e crisi*, Institutum Patristicum Augustinianum (Roma, May 9-11). Title: «*La vera fede, eterna madre del cosmo*»: *ortodossia e influenze cirilliane nella Parafrasi di Nonno di Panopoli*.
- (2013): Paper at Annual Conference of ISSPT, topic: *I cristiani e la città (secc. I-V)*, (Facoltà Teologica di Sicilia "S. Giovanni Evangelista", Palermo December 6). Title: *Gerusalemme, «città del tempio», nella Parafrasi di Nonno*.
- (2012): Paper at Annual Conference of CeSIFeR, topic: *Il corpo e l'esperienza religiosa* (Catania, November 21-22). Title: *Corpo e gesto nella Parafrasi di Nonno di Panopoli*.
- 2012: Paper at Annual Conference ISSPT "J.H. Newman", topic: *La salvezza. Relazioni fra pagani e cristiani nella tarda antichità* (Facoltà Teologica di Sicilia "S. Giovanni Evangelista", Palermo, December 14-15). Title: *Dioniso/Cristo e la salvezza in Nonno di Panopoli*.
- 2011: Paper at the Conference *Comunicazione e linguaggi* organized by Facoltà di Lettere e Filosofia and Studio Teologico San Paolo di Catania, (Catania, May 18-19). Title: *Comunicare il sacro: il caso della processione Agatina*.
- (2011): V International Conference AISU, topic: *Fuori dell'ordinario. La città di fronte a catastrofi e ad eventi eccezionali* (Roma, September 8-10). Panel Chair IV/h: *I grandi eventi della sfera religiosa: il miracoloso*; paper: *Il sacro per via: il caso della processione di S. Agata a Catania*.
- (2010): Paper at the XXXIX Incontro di Studiosi dell'antichità cristiana, topic: *Silenzio e Parola*, Institutum Patristicum Augustinianum, (Roma, May 6-8). Title: *Il «silenzio eloquente» nella Parafrasi di Nonno di Panopoli*.
- (2009): Paper at the XXXVIII Incontro di studiosi dell'antichità cristiana, topic: *Diakonia, diaconiae, diaconato semantica e storia*, Institutum Patristicum Augustinianum, (Roma, May 7-9). Title: *Il diaconato nell'interpretazione di Giovanni Crisostomo (Atti 6,1-6)*.
- (2009): Paper at the PRIN 2007 seminar, topic: *Forme della polemica in età cristiana (III-V sec.): Letteratura polemica e paradigmi controversiali. Dalla tradizione antica alle forme dell'età moderna*, Università degli Studi di Foggia (Foggia, November 18-20). Title: *Airesis e schisma nella Prima Lettera ai Corinzi*.
- (2008): Paper at the GSEP (Groupe Suisse d'Études Patristiques) Seminar, MIS 4112 (Friburgo, March 14). Title: *Les femmes johanniques dans la Paraphrase de Nonnos de Panopolis (Ve s.)*.
- (2006): Paper at the S.B.L.C.A. (Seminario Bolognese di Letteratura Cristiana Antica), "Alma Mater Studiorum" Università di Bologna, (Bologna, November 9). Title: *La voce divina nella Parafrasi di Nonno di Panopoli*.

Società Italiana di Storia delle Religioni (SISR)
Association International des Études Patristiques (AIEP/IAPS)
Coordinamento delle Teologhe Italiane (CTI)
Associazione Italiana per lo Studio della Santità dei culti e delle
agiografie (AISSCA)
Istituto Siciliano di Studi Patristici e Tardoantichi “J. H. Newman”
(ISSPT)
Associazione Biblica Italiana (ABI)
Società di Storia Patria di Catania
European Academy of Religions
Centro di Informatica Umanistica presso l'Università degli Studi di
Catania (CINUM)

ORGANISATION OF
SCIENTIFIC MEETINGS

2017: Scientific Committee of the Conference *Modelli di riforma nella tradizione giudaico-cristiana. Maestri e testi*, ISSPT Istituto Siciliano di Studi Patristici e Tardoantichi “J.H. Newman”, Facoltà Teologica di Sicilia (Palermo, December 1).

2017: Organization of the Workshop *La secolarizzazione debole. Violenza, religione, autorità*, (speakers: Marco Rizzi, Giuseppe Ruggieri, Giancarlo Magnano San Lio, Giuseppe Speciale), University of Catania, Department of Humanities (Catania, May 19).

2016: Organization of the Workshop *About “Donne e Chiesa. Una storia di genere” di Adriana Valerio e “Maria di Magdala. Una genealogia apostolica” di Marinella Perroni*, at University of Catania, Department of Humanities (Catania, May 16).

2015: Organization of the Workshop “I linguaggi della violenza. Immaginarci, pratiche e rappresentazioni fra mondo antico e contemporaneità”, with University “Federico II” of Naples, at University of Catania, Department of Humanities, (Catania, November 26-27).

2015: Organization of the Workshop *Alle origini della epigrafia dei cristiani a Roma tra II-III sec.* and Archeological Workshop (speakers: Carlo Carletti, Emanuele Castelli, Vittorio Rizzone, Ilenia Gradante, Maria Domenica Lo Faro, Antonino Cosentino) at the University of Catania, Department of Humanities (Catania, May 15).

2015: Organization of the Workshop *Tra la vigna e la croce. Dioniso nei discorsi letterari e figurativi cristiani (II-IV secolo). A partire da un libro di Francesco Massa* (speakers: Nicole Belayche, Daniela Bonanno, Francesco Massa) at the University of Catania, Department of Humanities (Catania, April 28).

2015: Organization of the Workshop *Eucherio. Elogio dell'eremo. A partire da un libro di Salvatore Pricoco* (speakers: Giovanni Filoramo e Joop van Waarden) at the University of Catania, Department of Humanities (Catania, April 13).

2015: Organization of the Workshop *Scrittura e voci di donne: la storiografia italiana sul primo cristianesimo e la tarda antichità* (speaker: Elena Giannarelli) at the University of Catania, Department of Humanities (Catania, March 10).

2014: Organization of the Workshop *Furio Jesi. Mito, violenza, memoria. A partire da un libro di Enrico Manera* (speakers: Enrico Manera, Emiliano Rubens Urciuoli, Massimo Bonifazio) at the University of Catania, Department of Humanities (Catania, December 16).

2014: Organization (with the University of Graz and Project Committee of “La Bibbia e le donne”) of the International Conference: *Scritti di donne e scritti apocrifi tra primo cristianesimo e tardo antico*, (Catania, September 11-13).

2013: Scientific Committee and organization of the ISSPT “J.H. Newman” National Conference: “I cristiani e la città (secc. I-V)”, Facoltà Teologica di Sicilia “S. Giovanni evangelista” (Palermo, December 6).

LIST OF PUBLICATIONS

MONOGRAPHS

(2007) *Dialogo d'amore. Le figure femminili del vangelo giovanneo*, Roma: OCD. ISBN: 887229343X.

(2017) *Ascoltare, vedere, credere: itinerarium fidei nella Parafrasi di Nonno di Panopoli*, prefazione di Paolo Bettiolo, Soveria Mannelli, Rubbettino [Στρώματα Arazzi] 2017, pp. 250.

EDITED BOOKS/SECTIONS

(2020) (Con V. Lombino), *La salvezza. Relazioni tra pagani e cristiani nella tarda antichità*, [Ho Theologos] Città Nuova, Roma, pp. 280 ISBN 978-88-3114-962-4

(2020) *Memorie, storie e metafore della malattia. La narrazione come metodo*, Algra Edizioni, 2020, pp. 194 ISBN 978-88-9341-374-9.

(2019) K. E. Børresen, *Maria nel Medioevo fra antropologia e teologia*, (Oι christianoi), Il Pozzo di Giacobbe, Trapani, pp. 228 ISBN 978-88-6124-760-4.

(2017) (Con V. Lombino) *I cristiani e la città* [Oι Christianoi 25], Trapani, Il Pozzo di Giacobbe, pp. 272 ISBN 978-88-6124-668-3.

(2014) (Con S. Adorno, G. Cristina) *Visibile/Invisibile. Percepire la città tra descrizioni e omissioni*, Scrimm Edizioni, Catania. ISBN 9788898547050 [ebook 7 fascicoli].

(2013) *Comunicazione e linguaggi*, [Quaderni di Synaxis 29], Catania: Studio Teologico S. Paolo ISBN 978-88-97920-05-2.

(2011) *Studia humanitatis. Saggi in onore di Roberto Osculati*, Roma: Viella, pp.763 - ISBN: 9788883345425.

ARTICLES

(2019) *Nonno di Panopoli, poeta di Dioniso e Cristo*, in ‘Vita Pensata’, IX n. 18 (feb. 2019), pp. 48-55.

(2018) *Discipleship and gender relations in the anointing at Bethany (John 12, 1-8)*, in ‘Ricerche storico-bibliche’ (1-2), pp. 197-216 ISSN:0394-980X.

(2017) «Hanno rinnegato il legittimo e accolto il bastardo» (E 168): *estraneità e conflitto nella Parafrasi di Nonno di Panopoli*, in ‘Annali di Scienze religiose’ 10, Brepols, Turnhout, pp. 209-233.

(2017) *Uomini e donne nella prassi discepolare: diaconia e potere dell'unzione di Betania (Gv 12, 1-8)*, in ‘Annali di storia dell'esegesi’ 34/2, pp. 553-575.

2012) *Αἴρεσις e σχίσμα in 1 Cor: la lettura di Giovanni Crisostomo*

in 'Auctores nostri' 9, Bari: Edipuglia, pp.143-159

(2010) *Mere Christianity: conversando con C.S. Lewis*, in 'Vita pensata' 4, pp. 34-37, ISSN: 2038- 4386.

(2008) *Il fallimento di un sogno: il Cristo di D. H. Lawrence* in 'Rivista di Vita spirituale' 6, pp. 703-707. ISSN: 0035-6638.

(2008) *La voce divina nella Parafrasi di Nonno di Panopoli* in 'Adamantius'14, pp. 287-310. ISSN: 1126-6244.

(2006) *Odós: strada e viaggio nel Vangelo di Giovanni*, in 'Quaderni di Storia religiosa' XIII, pp. 81-93. ISSN: 1126-9200.

(2006) *Volti di donna nel Quarto Vangelo* in 'Annali di Studi religiosi' 6/2005, pp. 287-305. ISSN: 1592-5927.

CHAPTERS

(2020) *La Divina Commedia «orizzonte di ogni autentico umanesimo»: da Benedetto XV a Francesco, Dante riletto dai papi*, in A. Campana – F. Giunta (eds.), *Natura Società Letteratura*, Atti del XXII Congresso dell'ADI – Associazione degli Italianisti (Bologna, 13-15 settembre 2018), Adi Editore, Roma 2020, pp. 1-17 [<https://www.italianisti.it/pubblicazioni/atti-di-congresso/natura-societa-letteratura>] ISBN 9788890790560

(2020) *Salut et prophéties messianiques dans le septième chant de la Paraphrase de Nonnos*, in M. Cutino (ed.), *Poetry, Bible and Theology from Late Antiquity to the Middle Ages*, Millennium Studies 86, De Gruyter, Berlin-Boston 2020, pp. 161-174 (DOI: <https://doi.org/10.1515/9783110687224-012>)

(2020) «Senza ira e con pudore» (1Tim 2,8-10): *le emozioni come elementi di costruzione del genere in Giovanni Crisostomo*, in «*Masculum et foeminam creavit eos*» (Gen 1,27). *Paradigmi del maschile e femminile nel cristianesimo antico* (Atti del XLVII Incontro di studiosi dell'antichità cristiana), Institutum Patristicum Augustinianum, Roma 2020, pp. 331-340.

(2020) «Solo calcai il torchio»: *trauma, malattia e martirio nei versi di Clemente Reborà*, in A. Rotondo (a cura di), *Memorie, storie e metafore della malattia. La narrazione come metodo*, Algra Edizioni, 2020, pp.103-128.

(2020) *L'homo narrator e «il lato notturno della vita»* in A. Rotondo (a cura di), *Memorie, storie e metafore della malattia. La narrazione come metodo*, Algra Edizioni, 2020, pp. 7-16.

(2019) *"La dinamite dei popoli": i linguaggi della violenza religiosa* in R. Barcellona, T. Sardella (a cura di), *Violenza delle parole, parole della violenza. Percorsi storico-linguistici*, Mimesis (Eterotopie), Milano-Udine, pp. 125-139 ISBN 978-88-5755-580-5.

(2019) *Papa Francesco e il suo linguaggio: spigolature da uno studio storico-linguistico*, in A. Lanaia (a cura di), *Grammatica e formazione delle parole. Studi per Salvatore Claudio Sgroi*, Ed. dell'Orso, Alessandria, pp. 229-234 ISBN 978-88-6274-958-9.

(2019) «Sono ammalata, non ci posso far niente»: *malattia, morte e resistenza negli scritti di Etty Hillesum* in L. Scalisi, P. Travagliente (a cura di), *Relazioni, contesti e pratiche della narrazione*, Algra Editore, Viagrande, pp. 159-180 ISBN 978-88-9341-281-0.

(2018) *251 d.C. La martire cristiana, la santa di tutti; 60 d.C. San Paolo ad Ortigia; 430 d.C. Geografia dionisiaca* in *Storia mondiale della Sicilia*, a cura di G. Barone, Laterza, Bari, pp. 77-80; 69-72;

91-93 ISBN:978-88-581-3327-9.

(2018) *La carne animale, cibo di Dio e cibo degli uomini: divieti alimentari dal Levitico all'epistolario paolino*, in 'Quaderni LEIF' 16, pp. 79-90 ISSN:1970-7401.

(2018) *Φθόνος e ζήλος nella Parafrasi del vangelo di San Giovanni di Nonno di Panopoli*, in P. Cipolla, C. Crimi, R. Gentile, L. Giordano, A. Rotondo (a cura di), *Spazi e tempi delle emozioni. Dai primi secoli all'età bizantina*, [Orpheus 4], Bonanno Editore, Acireale, pp. 209-229 ISBN:978-88-6318-205-7.

(2017) (with A. Longhi), *Il cibo eucaristico e la scena urbana*, in G. L. Fontana (a cura di), *Food and city. Il cibo e la città*, Marsilio 2017, pp. 245-249.

(2017) *Donne, bioetica e associazionismo: l'impegno del Centro Italiano Femminile*, in M. Gensabella Furnari (a cura di), *Donne, bioetica e cittadinanza. Spunti teorici e sguardi sul contesto italiano*, Soveria Mannelli, Rubbettino 2017, pp.157-167.

(2017) *Aggregati emozionali e dinamiche cognitive in Nonno di Panopoli*, in A. Saggiaro, M. Ferrara (a cura di), *La storia delle religioni e la sfida dei pluralismi*, (Atti del Convegno della Società Italiana di Storia delle Religioni - Roma, Sapienza, 8-9 aprile 2016), [Quaderni di Studi e materiali di storia delle religioni 18], Morcelliana, Brescia, pp. 359-371.

(2017) *Gerusalemme, "città del tempio", nella Parafrasi di Nonno in I cristiani e la città* a cura di V. Lombino e A. Rotondo, Il Pozzo di Giacobbe, Trapani 2017, [Oì Christianoi 25], pp. 179-196 ISBN 978-88-6124-668-3.

(2015) *Parole dall'anima e la scrittura infinita: l'irrequietezza «sacra» di Etty Hillesum*, in R. Castelli (a cura di), *Maestri cercando. Per i quarant'anni d'insegnamento di Antonio Di Grado*, Bonanno Editore, Acireale – Roma, pp. 131-160 ISBN 978-88-96950-90-6.

(2014) «*La vera fede, eterna madre del cosmo*»: *ortodossia e influenze cirilliane nella Parafrasi di Nonno di Panopoli*, in *La teologia dal V all'VIII secolo fra sviluppo e crisi*, [Studia Ephemeridis Augustinianum 140], Institutum Patristicum Augustinianum, Roma, pp. 603-624 ISBN 978-88-7961-138-1.

(2014) *Corpo e gesto nella Parafrasi di Nonno di Panopoli* in G. Ruggieri (a cura di), *Il corpo e l'esperienza religiosa*, [Quaderni di Synaxis 7], Edizioni Grafiser - Studio Teologico S. Paolo, pp. 93-108 ISBN 978-88-99070-00-7.

(2013) *Comunicare il sacro: il caso della processione agatina* in: *Comunicazione e linguaggi* a cura di Arianna Rotondo, (Catania, 18-19 maggio 2011), [Quaderni di Synaxis 29], Catania: Studio Teologico S. Paolo, pp. 129-138 - ISBN 978-88-97920-05-2.

(2013) *Presenza gregoriana nei fondi delle Biblioteche Riunite "Civica e Ursino Recupero" di Catania*, in: *Gregorio Magno, un letterato al governo* (Catania, 1-2 dicembre 2011) a cura di Lisania Giordano e Marcello Marin, in 'Auctores nostri' 11, Bari: Edipuglia, pp.153-162 - ISBN: 978-88-7228-689-0, ISSN: 2239-9852.

(2012) *Il silenzio eloquente nella Parafrasi di Nonno di Panopoli*, in: *Silenzio e parola nella patristica. XXXIX Incontro di Studiosi dell'antichità cristiana* (Roma, 6-8 maggio 2010) Roma: Institutum Patristicum Augustinianum, pp. 431-452, ISBN: 978-88-7961-102-2.

(2012) *La preghiera come ricerca d'identità nell'esperienza di Sorella Maria. Valeria Pignetti (Torino 1875 - Campello 1961)*, In: *La preghiera. Manifestazione e/o fattore di identità* a cura di

Giuseppe Ruggieri, [‘Quaderni del CeSIFer 6/ Quaderni di Synaxis’ 27], Troina: Città Aperta, pp. 309-325. ISBN: 978-88-8137-474-8.

(2012) *Le religioni, le chiese*, in: AA.VV., *Catania. La città moderna, la città contemporanea*, Catania: Domenico Sanfilippo Editore, pp. 371-375. ISBN: 88-85127-54-1.

(2012) *Pietro, «l'altro discepolo» e la portinaia (Gv 18,15-18) nell'esegesi di Nonno di Panopoli (Par.18,69-90)* In: *Quasi vitis (Sir 24,23). Miscellanea in memoria di Antonino Minissale*, pp. 303-314, Catania: Studio Teologico S. Paolo, pp. 309-325. ISBN: 9788897920014.

(2011) *In attesa del ritorno. Le lettere di Etty Hillesum ad Osias Kormann*. In: *Studia humanitatis. Saggi in onore di Roberto Osculati*, Roma: Viella, pp. 585-610. ISBN: 9788883345425.

(2011) *Tempi e gesti nella vita monastica delle Benedettine dell'Adorazione perpetua di Catania*, In: «*Da cento anni nel cuore della città: le Benedettine del SS. Sacramento a Catania (1910-2010)*, Convegno di Studi (Catania, 24 maggio 2010), [Quaderni di Synaxis XXIX/1]. Troina: Città Aperta, pp. 161-177. ISBN: 9788881374717.

(2010) *Il diaconato in Giovanni Crisostomo (Act 6,1-7)*, in: *Diakonia, diaconia, diaconato. Semantica e storia nei Padri della Chiesa*, XXXVIII Incontro di studiosi dell'antichità cristiana, Roma, 7-9 maggio 2009 [Studia Ephemeridis Augustinianum 117], Institutum Patristicum Augustinianum, Roma, pp. 277-293 ISBN: 88-7961-127-5.

(2010) *La simbolica, il sacro, Agata*, in: E. Iachello (a cura di), *Catania. La grande Catania. La nobiltà virtuosa, la borghesia operosa*, vol. 3, Domenico Sanfilippo Editore, Catania, pp. 19-23 - ISBN: 9788885127531.

(2008) *La processione: un rituale nell'esperienza cristiana*, in: AA.VV., *Agata santa. Storia, arte, devozione*, Firenze: Giunti Editore, pp. 53-62. ISBN: 9788809059290.

REVIEW

(2018) *Una sposa per Gesù. Maria Maddalena tra antichità e post-moderno*, a cura di E. Lupieri, Carocci, Roma 2017, in 'Adamantius' 24 (2018), pp. 626-630 ISSN 1126-6244.

(2016) S.C. Sgroi, *Il linguaggio di Papa Francesco. Analisi, creatività e norme grammaticali*, LEV, Città del Vaticano 2016, in 'Ho Theologos', vol. XXXIV, p. 519-521 ISSN 0392-1484.

(2016) A. Sollena, *Rivelazione, fede e credibilità in Arnobio di Sicca*, LAS, Roma 2016 in 'Ho Theologos', vol. XXXIV, p. 531-534 ISSN 0392-1484.

(2015) A. Brilli, *Gerusalemme, La Mecca, Roma. Storie di pellegrinaggi e di pellegrini*, Bologna, Il Mulino 2014, 267 pp., ISBN 9788815252067 in 'Città e Storia', vol. X, pp. 136-137 ISSN 1828-6364.

(2010) M. Cappozzo, *Il cristianesimo nel Medio Egitto*, Tau Editrice, Todi 2007 in 'Rudiae' 20/21, pp. 474-482, ISSN: 1124-5344.

(2009) A. Valerio (a cura di), *Donne e Bibbia. Storia ed esegesi*, EDB 2006, pp. 399 in 'Adamantius' 15/2009, p. 488-492. ISSN: 1126-6244.

(2009) G. Zito (cur.), *Storia delle chiese di Sicilia*, Libreria Editrice

Vaticana, Città del Vaticano 2009, in 'Synaxis' III, pp. 203-206. ISSN: 1826-5154.

(2009) S. Audano (a cura di), *Nonno e i suoi lettori*, Edizioni dell'Orso, Alessandria 2008, pp.112 in 'Adamantius' 15, pp. 581-586, ISSN: 1126-6244.

(2006) *Nonno di Panopoli, Parafrasi del Vangelo di S. Giovanni. Canto Quinto*, Introduzione, edizione critica e commento a cura di Gianfranco Agosti, Firenze 2003, pp. 558; *Nonno di Panopoli, Parafrasi del Vangelo di S. Giovanni - Canto tredicesimo*, a cura di Claudia Greco, Edizioni dell'Orso, Alessandria 2004, pp. 177 in 'Adamantius' 12, pp. 614-617. ISSN: 1126-6244.

(2005) *Nonno di Panopoli. Le Dionisiache*, Testo greco a fronte, Vol. 3: Canti XXV-XXXIX, a cura di Gianfranco Agosti, Biblioteca Universale Rizzoli, Milano 2004, pp. 758; Vol. 4: Canti XL - XLVIII, a cura di Domenico Accorinti, Biblioteca Universale Rizzoli, Milano 2004, pp. 898, in 'Adamantius' 11, pp. 552-557. ISSN: 1126-6244.

(2005) C. Corsato, *Lecture patristiche della Scrittura*, Ed. Messaggero, Padova 2003, pp. 221 in 'Orpheus' n.s. 26. pp. 210 – 211.

Catania, 29 gennaio 2021