

Thomas Riesenweber

Bergische Universität Wuppertal
Fakultät für Geistes- und Kulturwissenschaften
Klassische Philologie
Gaußstraße 20
42119 Wuppertal
Tel.: +49 (0)202 439 37 99
riesenweber@uni-wuppertal.de

Tabellarischer Lebenslauf

Geburtsdatum 31. Oktober 1975
Geburtsort Köln-Porz
Familienstand verheiratet, zwei Töchter

Ausbildung

1996–2002 Studium der Fächer Latein, Geschichte und Griechisch für das Lehramt (Sek. II/I) an der Rheinischen Friedrich-Wilhelms-Universität Bonn
22.11.2001 1. Staatsexamen (Latein, Geschichte)
7.11.2002 1. Staatsexamen (Erweiterungsprüfung Griechisch)
2002–2006 Promotionsstudium
2003–2004 Visiting academic am Corpus Christi College (Oxford)
5.7.2006 Promotion mit einer Arbeit zum Metapherngebrauch des Properz (Doktorvater: Prof. Dr. Otto Zwierlein)
21.11.2012 Habilitation im Fach Klassische Philologie mit Kritischen Edition der *Commenta in Ciceronis Rhetorica* des Marius Victorinus und einem Vortrag zum Thema: *Die trojanische Trilogie des Euripides: Alexandros, Palamedes, Troades*
22.1.2013 Öffentliche Antrittsvorlesung in Bonn zum Thema: *Schuld und Verantwortung bei den Griechen*

Beruflicher Werdegang

2004–2007 Lehrkraft für besondere Aufgaben am Institut für Klassische Altertumswissenschaften der Martin-Luther-Universität Halle-Wittenberg
2006–2007 Vertretung der Assistentur am Lehrstuhl für Lateinische Philologie der Martin-Luther-Universität Halle-Wittenberg
2007 Wissenschaftlicher Mitarbeiter am Lehrstuhl für Griechische Philologie an der Universität Leipzig (Prof. Dr. Kurt Sier)
2007–2015 Wissenschaftlicher Mitarbeiter am Lehrstuhl für Lateinische Philologie an der Rheinischen Friedrich-Wilhelms-Universität Bonn
2010–2011 Gastwissenschaftler an der Universität Leiden
2013–2019 Lehrstuhlvertretungen in Latinistik und Gräzistik in Köln, Bonn, Münster, Leipzig und Wuppertal
2016 und 2018 Gastwissenschaftler am Centre Jean Pépin in Paris (Gastgeber: Prof. Dr. Tiziano Dorandi)
18.3.2019 Ernennung zum Universitätsprofessor (W2) an der Bergischen Universität Wuppertal

Forschungsgebiete

- Römische Elegie (besonders Properz)
- Literatur der Spätantike
- Rhetorik
- Überlieferungsgeschichte und Textkritik

Veröffentlichungen (in Auswahl)

Kritische Edition

- Marius Victorinus, *Commenta in Ciceronis Rhetorica. Accedit incerti auctoris tractatus de attributis personae et negotio*, Berlin/Boston 2013 (Bibliotheca Teubneriana 2012)

Monographien

- Uneigentliches Sprechen und Bildermischung in den Elegien des Properz, Berlin/New York 2007 (UaLG 86)
- Marius Victorinus, *Commenta in Ciceronis Rhetorica*, 2 Bde., Berlin/Boston 2015 (UaLG 120/1.2)

Aufsätze

- Eine stoische Tugenddefinition. Zur Überlieferung von Cic. Inv. 2,159–167, RhM N. F. 152, 2009, 265–291
- Die Wiedergewinnung des Originals mit den Mitteln der Textkritik, in: MICHAEL HOLLMANN; ANDRÉ SCHÜLLER-ZWIERLEIN (Hrsgg.), Diachrone Zugänglichkeit als Prozeß. Kulturelle Überlieferung in systematischer Sicht, Berlin/Boston 2014 (Age of Access? Grundfragen der Informationsgesellschaft, Band 4), 405–454
- Literarische Erinnerung in der Antike, in: CHRISTOPH MICHELS; ROZBEH ASMANI; CLARISSA BLUME-JUNG (Hrsgg.), Erinnerung. Studien zu Konstruktionen, Persistenzen und gesellschaftlichem Wandel, Paderborn 2018, 185–239
- Zu den *Institutiones oratoriae* des Sulpicius Victor, Hermes 146, 2018, 484–499; 147, 2019, 64–85
- Rhetorische Theorie in Rom: Von den *rhetores latini* bis zu Seneca d. Ä., in: MICHAEL ERLER; CHRISTIAN TORNAU (Hrsgg.), Handbuch Antike Rhetorik, Berlin/Boston 2019 (Handbücher Rhetorik 1), 383–418
- Zum lateinischen *Asclepius*, Hermes 147, 2019, 378–384
- Sulla tecnica del commento di Vittorino al *De inventione* ciceroniano, in: PAOLO DE PAOLIS (Hrsgg.), XXXVIII Certamen Ciceronianum Arpinas. L'esegesi ciceroniana fra Tardo Antico e Umanesimo. Atti del X Simposio Ciceroniano. Arpino 11 maggio 2018, Cassino 2019 (Studi e ricerche del Dipartimento di Lettere e Filosofia 21), 11–47
- Towards a new critical edition of *Marius Victorinus, De definitionibus*, in: LORENZO FERRONI (Hrsgg.), *Tempus quaerendi*. Nouvelles expériences philologiques dans le domaine de la pensée de l'Antiquité tardive, Paris 2019, 105–131