

Alice LEFLAËC
leflaec@unistra.fr

CURRICULUM VITAE

Fonctions actuelles

Attachée temporaire d'enseignement et de recherche (langue et littérature latines) à la Faculté des Lettres de l'Université de Strasbourg.

Membre de l'UR 3094 Centre d'Analyse des Rhétoriques Religieuses de l'Antiquité.

Membre associée de l'UR 4377 Théologie catholique et Sciences religieuses.

Formation

2020 (23 novembre) : Obtention du doctorat en Sciences de l'Antiquité (philologie classique) avec label européen.

Thèse préparée à l'Université de Strasbourg sous la direction du Professeur Frédéric Chapot.

Titre de la thèse : Inspiration biblique et écriture poétique : la mise en œuvre d'un projet littéraire et pastoral dans les *Carmina* de Paulin de Nole.

2017-2018 : Séjour d'excellence scientifique à la Rheinische Friedrich-Wilhelms Universität de Bonn dans la Abteilung für Alte Geschichte (séjour d'un an).

2016 (29 février – 4 mars) : Stage d'ecdotique des Sources chrétiennes à Lyon.

2014-2017 : Contrat doctoral de l'École doctorale 520 « Humanités » de l'Université de Strasbourg.

2013-2014 : Agrégation de lettres classiques.

2012-2013 : Master 2 de philologie classique à l'Université de Strasbourg.

2011-2012 : Master 1 de lettres classiques « Préparation aux métiers de l'enseignement » à l'Université de Strasbourg.

2008-2011 : Classe préparatoire littéraire (A/L) au lycée Fustel de Coulanges de Strasbourg.

Expérience professionnelle

2018-2021 : Attachée temporaire d'enseignement et de recherche (langue et littérature latines) à la Faculté des Lettres de l'Université de Strasbourg (67).

2014-2017 : Mission d'enseignement (latin et méthodologie universitaire et disciplinaire) à l'Université de Strasbourg (67).

Novembre – décembre 2012 : Remplacement en lettres classiques (latin et français) au collège Robert Schuman de Benfeld (67).

Novembre 2011 – janvier 2012 : Remplacement en lettres classiques (latin) au lycée Scheurer Kestner de Thann (68).

Descriptif des cours donnés à l'Université de Strasbourg

Langue latine : Niveau confirmé en L2 (lettres classiques, lettres modernes) ; niveau débutant renforcé en L1 (lettres classiques, lettres modernes) ; niveau débutant en L1, L2 et L3 (lettres modernes, licence Humanités, sciences historiques).

Civilisation et littérature latines : Cours magistral « Les fêtes à Rome » en L1 (lettres classiques, lettres modernes) ; cours magistral « Regards sur l'éducation à Rome » en L2 (lettres classiques et lettres modernes).

Méthodologie disciplinaire (latin) : L1 (lettres classiques).

Méthodologie universitaire et disciplinaire : L1 (lettres classiques, lettres modernes, sciences du langage).

Activités de recherche

Communications scientifiques

17 janvier 2020, Fribourg-en-Brigau : « *Flores Christi*. Sources et fonctions d'une métaphore dans la poésie de Paulin de Nole (*Nat.* 9 et 13) » lors des 41^e Metageitnia, rencontre annuelle des philologues classiques du Rhin supérieur.

3 avril 2019, Strasbourg : « Le symbolisme de la cithare dans la poésie de Paulin de Nole. Commentaire du *Carmen* 20, 32-61 », intervention dans le séminaire de master du Professeur Frédéric Chapot.

8 mai 2018, Bonn : « Der Heilige Felix und die Rettung des römischen Reichs in 402 n. Chr. : das 8. *Natalicium* (*Carmen* 26) des Paulinus von Nola » dans le cadre du Kolloquium für Examenskandidaten und Doktoranden du département d'histoire antique de l'Université de Bonn.

26 janvier 2018, Strasbourg : « L'idéal de la consécration dans la poésie de Paulin de Nole : l'usage des figures vétérotestamentaires dans l'*Ad Cytherium* (*Carmen* 24) » lors du colloque international « Poésie, bible et théologie de l'Antiquité tardive au Moyen Âge (IV^e-XV^e s.) » (25-27 janvier 2018, Strasbourg) organisé par l'Université de Strasbourg, la Faculté de théologie catholique, le Laboratoire de théologie catholique et sciences religieuses (UR 4377).

19 novembre 2016, Strasbourg : « Le *Natalicium* III, 44-85 : un exemple du traitement de la thématique de la foule dans la poésie de Paulin de Nole » lors d'une rencontre du Collège Doctoral Franco-Allemand « Foule et intégration dans les sociétés antiques ».

8 octobre 2016, Paris : « L'usage de la Bible dans la construction de la figure du poète chez Paulin de Nole (*Nat.* VI, 1-69) » dans le cadre de l'association Textes pour une Histoire de l'Antiquité Tardive.

18 novembre 2015, Strasbourg : « Paulin de Nole et l'année liturgique (*Carm.* 27, 1-147) : entre prédication et célébration poétique » dans le cadre du séminaire doctoral de l'UR 3094 Centre d'Analyse des Rhétoriques Religieuses de l'Antiquité.

9 juin 2012, Strasbourg : « Le *Carmen* 31 de Paulin de Nole et la tradition antique de la consolation (*Carm.* 31, 1-42) » lors du Colloquium Rhenanum, rencontre annuelle de philologie classique entre l'Université de Fribourg-en-Brigau et l'Université de Strasbourg.

Publications

2020 : « Figures bibliques et idéal familial de la consécration à Dieu : le protreptique de l'*Ad Cytherium* (*Carm.* 24) de Paulin de Nole », in Michele Cutino (éd.), *Poetry, Bible and Theology from Late Antiquity to the Middle Ages*, Berlin, 2020, De Gruyter, « Millennium -Studien / Millennium Studies » 86, p. 349-362.

2017 : « L'usage de la Bible dans la construction de la figure du poète chez Paulin de Nole (*Nat.* VI, 1-69) », *Revue des Études Tardo-antiques* 6, supplément 4 (2017), p. 13-29.

Revue en ligne : <http://www.revue-etudes-tardo-antiques.fr/ret-supplement-4/>

Recensions

2021 (en cours) : *Revue des Études Augustiniennes et Patristiques*. Compte-rendu d'Islème Sassi, *Paulinus und sein Nola. Werbung für ein spätantikes Pilgerzentrum*, Bâle, Schwabe Verlag, 2020.

2017 : *Revue des Études Augustiniennes et Patristiques* 63/1 (2017), p. 201-203. Compte-rendu de Carol Harrison, *The Art of Listening in the Early Church*, Oxford, Oxford University Press, 2013.

Recherche collective

Depuis 2020 : Membre du comité de rédaction du « Bulletin augustinien » dans la *Revue d'études augustiniennes et patristiques*.

Depuis octobre 2019 : Membre du Groupe International de Recherche sur la Poésie de l'Antiquité tardive et du Moyen Âge (GIRPAM) dirigé par MM. les Professeurs Bruno Bureau et Michele Cutino.

Depuis février 2019 : Membre du groupe de travail, dirigé par Madame le Professeur Agnès Arbo, préparant la traduction commentée du livre V du Pseudo-Hégésippe au sein de l'UR 3094 Centre d'Analyse des Rhétoriques Religieuses de l'Antiquité.

Depuis mars 2016 : Membre du Collège Doctoral Franco-Allemand « Foules et intégration dans les sociétés antiques » (Universités partenaires : Université de Bonn, Allemagne ; Université de Berne, Suisse ; Université de Bruxelles, Belgique ; Université de Liège, Belgique ; Université du Luxembourg, Luxembourg ; Université de Strasbourg, France).

Organisation de manifestations et d'événements scientifiques

23-24 mars 2017, Strasbourg : Organisation de la journée d'étude « Lire un texte ancien, oui mais lequel ? Élémentaire, mon cher Budé ! L'importance de l'établissement du texte pour tout philologue » avec Cécilia Landau et Jonathan Thiessen, membres de l'UR 3094 Centre d'Analyse des Rhétoriques Religieuses de l'Antiquité.

Conférence inaugurale par le Professeur Nigel Wilson, FBA, Lincoln College Oxford.

7 communications scientifiques.

Promotion des langues anciennes

2019 : Réalisation du court-métrage « Le latin face caméra : étudier le latin à l'Université de Strasbourg en 2019 » avec Maryse Schilling, ATER en langue et littérature latines à l'Université de Strasbourg.

<https://www.youtube.com/watch?v=N1Qhvx81gEs&feature=youtu.be>