

## **MASSIMO GIOSEFFI**

PROFESSORE ORDINARIO DI LETTERATURA LATINA

ORCID ID 0000-0002-0737-975X

IRIS rp01707

Milano, il 14.04.1965

Laureato presso l'Università degli Studi di Milano, a.a. 1986/87

## **COORDINAMENTO E PARTECIPAZIONE A PROGRAMMI DI RICERCA**

- 2017-2020 Proyecto de Investigación de Excelencia del Ministerio de Economía, Industria y Competitividad «La evolución de los saberes y su transmisión en la Antigüedad Tardía y la Alta Edad Media latinas III» (Ref. FFI2016-76495-P) de la Universidad de Salamanca, P.I. J.C. Martín-D. Paniagua (componente);
- 2011-2016, ERC Starting Grant, Grant Agreement n. 263577 LibGloss (Senior Staff, responsabile di sede);
- 1998-1999 programma “Giovani Ricercatori”, Fondi MURST 1998 (responsabile);
- 1996-2020 finanziamenti 60%, FIRST, PUR, PSR (responsabile);
- progetti di ricerca d'interesse nazionale (PRIN):
  - 01) PRIN 2009 BibCLat - Biblioteca digitale dei commentari latini (componente)
  - 02) PRIN 2007 Edizioni critiche di musicisti italiani dal XVII al XX secolo (componente)
  - 03) PRIN 2002 La tradizione latina e greca nella tarda antichità: la trasformazione dei modelli culturali, linguistici e stilistici (componente)
  - 04) PRIN 1999 Modelli culturali, stilistici e linguistici: loro diffusione e trasformazione (componente)

## **BORSE DI STUDI, PREMI**

- 1988 vincitore borsa di studio della Fondazione Fratelli Confalonieri (Milano);
- 1991 vincitore borsa di studio della erigenda Fondazione Giorgio Pasquali (Pisa);
- 1998 vincitore di un progetto del programma “Giovani Ricercatori” (Fondi MURST 1998);
- 2012 vincitore (nr. 4 d'Ateneo) degli incentivi per professori e ricercatori, Università degli Studi di Milano.

## **TITOLI ACCADEMICI E DIDATTICI**

- 2017-oggi professore ordinario presso l'Università degli Studi di Milano, corsi di insegnamento per la laurea triennale in Lettere (l-10) e le Lauree magistrali in “Lettere moderne” (lm-14) e “Filologia, Letterature e Storia dell'Antichità” (lm-15);
- 2001-2017 professore associato (confermato dal 2004) presso la medesima sede, corsi di insegnamento per la laurea quadriennale in Lettere, curriculum “Lettere moderne”; la laurea triennale in Lettere (l-10); le Lauree magistrali in "Archeologia" (lm-02), “Lettere moderne” (lm-14) e “Filologia, Letterature e Storia dell'Antichità” (lm-15);
- 1996-2001 professore aggregato presso l'Università degli Studi di Milano (corso di laurea quadriennale in Lettere);
- 1992-2001 ricercatore e poi ricercatore confermato (1995) presso l'Università degli Studi di Milano;
- 2010-2015 professore a contratto (laurea triennale, profilo “Lettere classiche”, l-10);

laurea magistrale in Scienze dell'Antichità, lm-15) presso l'Università Cattolica del Sacro Cuore, sede di Milano

- 2015-oggi componente del Collegio di Dottorato in "Studi Umanistici. Tradizione e Contemporaneità" dell'Università Cattolica del Sacro Cuore, sede di Milano;
- 1996-2014 componente del Collegio di Dottorato in "Scienze dell'Antichità", poi di quello in "Filologia, lingua, letteratura, storia e tradizione del mondo classico", quindi del Collegio di Dottorato in "Antichistica", infine del Collegio di Dottorato in "Scienze del patrimonio letterario, artistico e ambientale" dell'Università degli Studi di Milano
  
- nell'ambito dei suddetti dottorati è stato tutor di dieci tesi di dottorato (7 presso l'Università degli Studi di Milano; 1 presso l'Università Cattolica di Milano; 2 in cotutela con l'Università degli Studi di Salerno)
  
- relatore di oltre centocinquanta tesi (quadriennali, triennali e magistrali) presso le due sedi in cui ha svolto il suo insegnamento (Università degli Studi di Milano; Università Cattolica del Sacro Cuore, sede di Milano)
  
- più volte componente di una Commissione giudicatrice di Dottorato, sia in sede di esami iniziali (cicli XX e XXVIII, presso l'Università degli Studi di Milano), sia in sede di esami finali (cicli XVII, XVIII, XIX, XX, XXI, XXIII, XXVIII)
  
- 1999-2010 docente di Letteratura latina presso la Scuola di Specializzazione per l'Insegnamento Superiore (SISS) in tutti i cicli del suo svolgimento e presso i cosiddetti "corsi speciali", ex DM 85/05, della medesima istituzione;
- 1999-2010 coordinatore della materia "Latino" per la SISS - Milano;
- 2007 presidente della Commissione per gli esami di Stato per l'abilitazione all'insegnamento scolastico, area umanistica (classi A043, A050, A051 e A052);
- 2008 presidente della Commissione per gli esami di Stato dei cosiddetti "corsi speciali" ex DM 85/05 per l'indirizzo linguistico-letterario, classi A051 e A052;
- 2013 docente presso il Tirocinio Formativo Attivo, I ciclo (univ. degli Studi di Milano);
- 2014 docente presso i Percorsi Abilitanti Speciali, ciclo unico (univ. degli Studi di Milano);
- 2015 docente presso il Tirocinio Formativo Attivo, II ciclo (univ. Cattolica del Sacro Cuore, sede di Milano);
- 2018 responsabile della materia "Didattica del Latino" per i percorsi FOR24 organizzati dall'Università degli Studi di Milano, a.a. 2017/18;
  
- responsabile di un assegno di ricerca biennale ai sensi dell'art. 22, Legge 30.12.2010 n. 240 presso l'Università degli Studi di Milano, settembre 2014- agosto 2018), dal titolo "La scuola d'età imperiale e la formazione di un canone letterario latino" (vincitore Amedeo Alessandro Raschieri);
- responsabile di un assegno di ricerca per giovani ricercatori (post-doc, tipo A) presso l'università degli Studi di Milano, novembre 2005-ottobre 2009, dal titolo "Il lessico dei grammatici antichi: i commentatori tardoantichi a Virgilio" (vincitore Luigi Pirovano);
- più volte componente di commissioni per l'attribuzione di assegni di ricerca (tipologia post-doc) sia presso l'Università degli Studi di Milano, sia presso l'Università Cattolica del

Sacro Cuore, sede di Milano

- 2006 componente di commissione valutativa per concorso a n. 1 posto di ricercatore (SSD L-FIL-LET/04) presso l'Università di Salerno;
- 2008 componente di commissione valutativa per concorso a n. 1 posto di ricercatore (SSD L-FIL-LET/04) presso l'Università di Vercelli

## **ALTRI TITOLI**

Socio del Sodalizio Glottologico Milanese

- 2016-oggi Componente, e dal 2019 Presidente, della Commissione Ricerca del proprio dipartimento;
  - 2010-oggi Componente del Comitato Scientifico d'Ateneo per le risorse elettroniche;
  - 2008-oggi Delegato del Consiglio del Corso di Laurea in Lettere (dal settembre 2013 del Coordinamento Didattico del Dipartimento di Studi Letterari, Filologici e Linguistici) per gli stages e i tirocini integrativi;
  - 2000-2012 Delegato del Corso di Laurea in Lettere (dal settembre 2013 del Coordinamento Didattico del Dipartimento di Studi Letterari, Filologici e Linguistici) per il programma Erasmus/Socrates e per l'internazionalizzazione;
  - 2012-2020 Componente della Commissione Erasmus del proprio Dipartimento
- 
- Responsabile editoriale all'interno del progetto Musisque deoque (curatela del testo critico informatico delle opere di Virgilio)
- 
- Partecipazione a comitati editoriali di riviste, collane editoriali, enciclopedie e trattati di riconosciuto prestigio
- 01) Aevum antiquum (Milano)
  - 02) Erga/logoi (Milano)
  - 03) Rivista Cultura Classica Medievale (Roma)
  - 04) AOQU (Milano)
  - 05) Voces (Salamanca)
- 
- 06) Collana editoriale Testi - Antichità classica, Tarda Antichità, Medioevo greco e latino (Liguori, Napoli)
  - 07) Collana editoriale Series Antiqua (Sestante, Bergamo);
  - 08) Collana editoriale Bibliotheca Antiqua (Biblion, Milano [presidente])
- 
- Referee per numerose riviste di fascia A ("Aevum", "Bollettino di Studi latini", "Commentaria Classica", "Eikasmos", "Euphrosyne", "Incontri triestini di Filologia classica", "Lexis", "Materiali e Discussioni", "Mittelateinisches Jahrbuch", "Paideia" ecc.)
- 
- Organizzazione di circa venti convegni e incontri di studio internazionali, presso l'Università degli Studi di Milano; l'Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano; le università di Venezia e Trieste (co-organizzatore)

- Relatore in numerose università e scuole secondarie, tanto in Italia quanto in altri Paesi Europei (Francia, Germania, Grecia, Slovenia, Spagna, Svizzera) e negli USA (SUNY University, New York)
- dal 2018 a oggi Componente di un gruppo di lavoro ministeriale (MIUR) per la riforma della II prova dell'Esame di Stato dei Licei Classici Nazionali;
- dal 2019 a oggi Componente di un tavolo paritario promosso dal MIUR per la Certificazione Linguistica della Lingua Latina
- Valutatore per la VQR 2004-2010 e 2011-2014
- dal 2014 al 2020, Componente della commissione CUSL per la valutazione universitaria;
- dal 2020 a oggi, Componente della commissione CUSL per la didattica
- dal 2015 a oggi Fondatore e responsabile di un sito per la diffusione della lingua e letteratura latina ("Latinoamilano", <https://sites.unimi.it/latinoamilano/>)
- dal 2014 a oggi Delegato CUSL per la Certificazione Linguistica del Latino, regione Lombardia, livello avanzato
- dal 2010 a oggi Rappresentante per la materia "Latino" dell'Università degli Studi di Milano al Tavolo di Lavoro per le Discipline classiche e umanistiche costituito dall'USR (Ufficio Scolastico Regionale) della Lombardia
- dal 2013 a oggi Componente della commissione regionale delle Olimpiadi di Lingue e Civiltà classiche, per la materia "Latino"
- dal 2008 a oggi Presidente di numerosi certamina di traduzione e commento ai classici ("Europa latina", Brescia; "Non omnis moriar", Varese; "Certamen Liceo Beccaria", Milano; "Certamen Livianum", Milano; "Certamen Mediolanense", Milano)
- dal 2012 a oggi, Commissario per l'assegnazione di borse di studio di ambito umanistico presso la Fondazione F.lli Confalonieri di Milano (borse per dottorandi; assegni di ricerca post-doc)

## **PUBBLICAZIONI SCIENTIFICHE**

### 1. Monografie

**1991** *Studi sul commento a Virgilio dello Pseudo-Probo*. Firenze, La Nuova Italia, ISBN 88-221-0992-9

**2004** **CLAUDIANO**. *Contro Eutropio* - testo latino a fronte (introduzione, traduzione, commento), Milano, La Vita Felice, ISBN 88-7799-164-X (rist. 2015)

**2005** **VIRGILIO**. *Bucoliche*. Note esegetiche e grammaticali, Milano, Cuem, ISBN 88-600-1634-7 (II ed. parzialmente rifatta; I ed. 1998)

**2007** *Les Loyaux élans de la jeunesse ont disparu. Vicende di amici e di amicizie nella letteratura latina (60 a.C-19 a.C.)*. Appendici sulla narrativa del Novecento a cura di Marcello Ferrario, Milano, Cuem, ISBN 9788860011145

## 2. Curatele

- 2000** *"E io sarò tua guida". Raccolta di saggi su Virgilio e gli studi virgiliani*, Milano, LED – Edizioni Universitarie di Lettere Economia Diritto, ISBN 88-7916-137-7
- 2004** *Il diletto monte. Raccolta di saggi di Filologia e Tradizione classica*, Milano, LED – Edizioni Universitarie di Lettere Economia Diritto, ISBN 88-7916-249-7
- 2009** (con Giampiera Arrigoni), *Tiziana MOMIGLIANO. Il latino con gioia: lezioni di una professoressa*, Collana "Strumenti", Milano, LED - Edizioni Universitarie di Lettere Economia Diritto, ISBN 978-88-7916-377-4
- 2010** *Uso, riuso e abuso dei testi classici*, Milano, LED – Edizioni Universitarie di Lettere Economia Diritto, ISBN 978-88-7916-428-3

## 3. Articoli in rivista

- 1990** *Diomede, Ars III, p. 489.4-6 K.: De Comoedia*, "RIL" 124, pp. 279-284, ISSN 1124-1667
- 1992** *Angelo Poliziano e le postille pseudo-probiane a Virgilio*, "RIL" 126, pp. 65-86, ISSN 1124-1667
- 1993** *Appunti Virgiliani d'età umanistica*, "RIL" 127, pp. 241-259, ISSN 1124-1667
- 1994** *Arnobiana I: Osservazioni preliminari sull'apparato critico di Concetto Marchesi*, "RIL" 128, pp. 317-358, ISSN 1124-1667
- 1994** *Appunti da antichi grammatici sulle Georgiche*. "PP" 49, pp. 203-214, ISSN 0031-2355
- 1994** *Due Note su Ausonio*, "Maia" NS 46, pp. 323-333, ISSN 0025-0538
- 1995** *La 'deprecatio' lucanea sui cadaveri insepolti a Farsalo (b. civ. VII 825-846)*, "BStudLat" 25, pp. 501-520, ISSN 0006-6583
- 1997** *"Nec turpi ignosce senectae" (Verg. "Georg." 3.96): un caso di esegesi virgiliana nella filologia olandese del Cinquecento*, "RIL" 131, pp. 321-334, ISSN 1124-1667
- 1999** *"Dissona Murmura". Claud. carm.min. XVIII.3*, "Acme" 52, pp. 189-199, ISSN 0001-494X
- 2000** *Spigolature claudiane (Virgilio, Claudiano e la tradizione dei commentari a Virgilio)*, "Voces" 10/11, pp. 101-114, ISSN 1130-3336
- 2000** *Il problema della "Ciris": a proposito di una recente ristampa degli "Studi sulla Ciris" di Franco Munari*, "A&R" 44, pp. 162-172, ISSN 0004-6493
- 2001** *Una crux in Tiberio Claudio Donato (Interpr. Verg. II.473.20 G.)*, "Paideia" 56, pp. 95-105, ISSN 0030-9435
- 2003** *Il "Cicerone bambino che legge" della Wallace Collection*, "Solchi" 7, pp. 15-18, ISSN 1723-9389
- 2004** *Allegoria e cerimoniale negli scolii serviani*, "Acme" 57, pp. 45-68, ISSN 0001-494X
- 2004** *Un esempio di deformatio nelle "Interpretationes Vergilianae" di Tiberio Claudio Donato: la lotta di Priamo contro Pirro*, "Voces" 15, pp. 81-93, ISSN 1130-3336
- 2007** *Il falso Cidone. Amitiés particulières nei commenti tardoantichi a Virgilio*, "Centopagine" 1, pp. 47-55, ISSN 1974-0395
- 2008** *Virgilio e i suoi lettori: notizie di una fortuna*, "Acme" 61, pp. 333-346, ISSN 0001-494X
- 2008** *Come nasce un commento? La formula "id est"*, "Voces" 19, pp. 71-92, ISSN 1130-3336
- 2009** *"Gentlemen, I'm not happy": Divagazioni su "Commento/Tormento"*, "Lexis" 27, pp. 309-321, ISSN 2210-8823
- 2010** *All'ombra dei grandi libri: la selva Andes di Pietro Marso*, "Centopagine" 4, pp. 33-46, ISSN 1974-0395
- 2010** *Passeggiate in un bosco bucolico (a partire dalla Einführung di Michael von Albrecht)*, "AevAnt" NS 10, pp. 111-127, ISSN 1121-8932
- 2011** *G. Zanetto, M. Gioseffi, Riflessioni attorno a un libro*, "QUCC" 97, pp. 167-184, ISSN 0033-4987, doi: 10.1400/168539

- 2011** *Guerre di genere e tecnica degli interstizi. Ovidio, Petronio, Propertio e altri*, "CentoPagine" 5, pp. 24-42, ISSN 1974-0395
- 2011** *Due note sull'uso delle biblioteche digitali nel campo della scoliastica virgiliana*, "AevAnt" NS 11, pp. 85-206, ISSN 1121-8932
- 2014** *A Very Long Engagement. Some Remarks on the Relationship between "Marginalia" and Commentaries in the Virgilian Tradition*, "Trends in Classics" 6, pp. 176-191, ISSN 1866-7473
- 2016** "Per pacem societatis". *Esercitazioni retoriche su Augusto e l'età augustea*, "Maia" NS 68 (2016), pp. 427-445, ISSN 0025-0538
- 2018** *Echi di voci lontane. Franco Fortini traduttore di Orazio*, "Levia Gravia" 20 (2018), pp. 231-245, ISSN 1591-7630
- 2020** *Obsequium: una parola difficile, alla prova dei commenti antichi*, "Invigilata Lucernis" 42 (2020), pp. 1-18, ISSN 2239-9852

#### 4. Contributi in volume

- 1999** "Nusquam sic vitia amoris": *Tiberio Claudio Donato di fronte a Didone*, in *Ricordando Raffaele Cantarella. Miscellanea di Studi*, pp. 137-162, Bologna, Cisalpino, ISBN 88-323-4574-9
- 2000** *Ritratto d'autore nel suo studio. Osservazioni a margine delle "Interpretationes Vergilianae" di Tiberio Claudio Donato*, in *E io sarò tua guida. Raccolta di saggi su Virgilio e gli studi virgiliani*, pp. 151-215, Milano, LED, ISBN 88-7916-137-7
- 2000** *Due articoli virgiliani di Ignazio Cazzaniga*, in *E io sarò tua guida. Raccolta di saggi su Virgilio e gli studi virgiliani*, pp. 13-29, Milano, LED, ISBN 88-7916-137-7
- 2004** *Pseudo-Probo ad Verg. buc. 2.48: Narciso e i suoi pittori*, in *Sviluppi recenti nell'antichistica. Nuovi contributi*, a cura di V. de Angelis, pp. 81-108, Milano, Cisalpino, ISBN 88-323-4086-0
- 2004** *Due punti di snodo in Virgilio (Il canto di Damone - Il banchetto di Didone)*, in *Il diletto monte. Raccolta di saggi di Filologia e Tradizione Classica*, pp. 39-78, Milano, LED, ISBN 88-7916-249-7
- 2004** *Un'eco virgiliana in Vanity Fair di W.M. Thackeray*, in *Il diletto monte. Raccolta di saggi di Filologia e Tradizione Classica*, pp. 187-199, Milano, LED, ISBN 88-7916-249-7
- 2006** (con Nicoletta Martirano), *Dal Satyricon di Fellini al Satyricon di Piero Chiara: storia di una traduzione*, in R. De Berti (a cura di), *Federico Fellini. Analisi di film: possibili letture*, pp. 129-146, Milano, The McGraw-Hill Companies, ISBN 88-386-6463-3
- 2008** *Similitudini animali nell'In Eutropium di Claudiano*, in *Amicitiae templa serena. Studi in onore di Giuseppe Aricò*, pp. 699-734, Milano, Vita e Pensiero, ISBN 978-88-343-1397-8
- 2009** *Tornare all'antico: le lezioni sul latino di Tiziana Momigliano*, in T. MOMIGLIANO. *Il latino con gioia: Lezioni di una professoressa*, pp. 21-30, Milano, LED, ISBN 978-88-7916-377-4
- 2010** *Dalla parte del latino. Citazioni classiche in tre autori del Novecento (Morante, Fortini, Benni)*, in *Uso, Riuso e Abuso dei Testi classici*, pp. 303-355, Milano, LED, ISBN 978-88-7916-428-3
- 2010** *Notte e giorno faticar... Leporello, Fiordiligi e altre divagazioni sulle citazioni classiche di Lorenzo Da Ponte*, in A. Bentoglio – P. Bosisio (a cura di), *Studi sul teatro in Europa. In onore di Mariangela Mazzocchi Doglio*, pp. 333-365, Roma, Bulzoni, ISBN 9788878705166
- 2011** *C'est la faute à Virgile! Una possibile traccia virgiliana in "Les Misérables" di Victor Hugo*, in *Dignum laude virum. Studi di cultura classica e musica offerti a Franco Serpa*, pp. 207-239, Trieste, Edizioni dell'Università di Trieste, ISBN 978-88-8303-352-0
- 2012** *La silva "Andes" di Pietro Marso: una proposta di edizione e commento*, in *Meminisse iuvat. Studi in memoria di Violetta de Angelis*, a cura di Filippo Bognini, Pisa, ETS, pp. 379-417, ISBN 978-884673393-1

- 2014** *Edipo ed Enea: esperienze a confronto*, in *Edipo. Re e vittima*, a cura di M. Mazzocut-Mis, G. Mormino, pp. 51-73, Milano, Mimesis, ISBN 978-88-5751-830-5
- 2015** *Premessa*, in *Il calamo della memoria VI*, a cura di L. Cristante e T. Mazzoli, Trieste, EUT, pp. XVII-XX, ISBN 978-88-8303-599-9
- 2015** *Prefazione*, in I. Torzi, *Superioribus iunctus. Connettivi e connessioni fra i libri dell'Eneide*, pp. IX-XII, Bergamo, Bergamo University Press / Sestante, ISBN 978-88-6642-202-0
- 2016** *Ancora su Coronato e Vivo equidem vitamque extrema per omnia duco (AL 223 R.2 = 214 Sh.B.)*, in D. Paniagua - M.A. Andrés Sanz (edd.), *Formas de acceso al saber en la Antigüedad Tardía y en la Alta Edad Media. La transmisión de conocimiento dentro y fuera de la escuela*, Barcelona-Roma, FIDEM 2016, pp. 109-138, ISBN 978-2-503-56987-1
- 2018** *Augusto e i suoi poeti. Il caso Tibullo*, in *Augusto dopo il bimillenario. Un bilancio*, a cura di S. Segenni, Firenze 2018, pp. 52-65, ISBN 978-88-00-74905-3
- 2020** *Coridone mitomane e poeta in Omne tulit punctum qui miscuit utile dulci. Studi in onore di Arturo De Vivo*, a cura di Giovanni Polara, Satura Editore, Napoli, 2020, I, pp. 443-458, ISBN 978-88-7607-208-6

##### 5. Atti di convegno

- 1995** *Problemi di fonti nel commento alle Bucoliche dello Pseudo-Probo*, in *Esegesi, parafrasi e compilazione in età tardoantica*. Atti del terzo Convegno dell'Associazione di Studi Tardoantichi, pp. 131-145, Napoli, D'Auria, ISBN 88-7092-112-3
- 1998** *Ambrogio, Virgilio e la tradizione di commento a Virgilio*, in *Nec timeo mori*. Atti del Congresso internazionale di studi Ambrosiani nel XVI centenario della morte di Sant'Ambrogio, pp. 603-631, Milano, Vita e pensiero, ISBN 88-343-0060-2
- 2003** *"Ut sit integra locutio": esegesi e grammatica in Tiberio Claudio Donato*, in *Grammatica e grammatici latini. Teoria ed esegesi*, a cura di F. Gasti, pp. 139-159, Como-Pavia, Ibis, ISBN 88-716-4147-7
- 2005** *Un libro per molte morali. Osservazioni a margine di Tiberio Claudio Donato lettore di Virgilio*, in *Nuovo e antico nella cultura latina di IV-VI secolo*, pp. 281-305, Milano, Cisalpino, ISBN 88-323-6036-5
- 2006** *Amici complici amanti: Eurialo e Niso nelle "Interpretationes Vergilianae" di Tiberio Claudio Donato*, in *Incontri triestini di filologia classica V*, pp. 185-208, Trieste, Edizioni dell'Università di Trieste, ISBN 88-8303-192-X
- 2008** *Il commento dello Ps. Probo al 4. libro delle Georgiche di Virgilio*, in *Incontri triestini di filologia classica VII (2007/2008)*, pp. 145-176, Trieste, Edizioni dell'Università di Trieste, ISBN 978-88-8303-235-6
- 2008** *Alla ricerca del libro perduto: romanzi di formazione nella letteratura latina*, in *Leggere l'adolescenza*, a cura di B. Peroni, pp. 105-128, Milano, Edizioni Unicopli, ISBN 978-88-400-1264-3
- 2009** *Staffette esegetiche. Concatenazioni di note fra i lettori tardoantichi a Virgilio*, in *Strategie del commento a testi greci e latini*. Atti del Convegno. Fisciano 16-18 novembre 2006, pp. 83-99, Soveria Mannelli (CZ), Rubbettino, ISBN 978-88-498-2480-3
- 2009** *«Duca», «Signore», «Maestro»: Virgilio nella "Commedia" di Dante*, in *Leggere e rileggere la "Commedia" dantesca*, a cura di B. Peroni, pp. 211-232, Milano, Edizioni Unicopli, ISBN 978-88-400-1348-0
- 2010** *"Poeta non humillimi spiritus": Invito alla lettura del "Satyricon" di Petronio*, in *Narrazioni di ieri e di oggi: Autori, editori, librai*, a cura di B. Peroni, pp. 37-66, Milano, Edizioni Unicopli, ISBN 978-88-400-1443-2
- 2011** *Per un lessico dei commenti tardoantichi a Virgilio: il caso dello Pseudo Probo*, in *Il calamo della memoria. Riuso di testi e mestiere letterario nella tarda antichità IV*, pp. 301-338, Trieste, Edizioni Università di Trieste, ISBN 978-88-8303-319-3
- 2012** *"Introducing Virgil": forme di presentazione dell'Eneide in età tardoantica*, in P. Farmhouse Alberto-D. Paniagua (edd.), *Ways of Approaching Knowledge in Late Antiquity*

*and the Early Middle Ages. Schools and Scholarship*, pp. 120-143, Nordhausen, Traugott Bautz Verlag, ISBN 978-3-88309-788-6

**2012** *Latinorum. Studiare e insegnare latino nei romanzi dell'Ottocento*, in *Leggere la scuola*, a cura di B. Peroni, pp. 71-108, Milano, Edizioni Unicopli, ISBN 978-88-400-1593-4

**2012** *Didone ritrovata*. Edizione e commento dell'introduzione al IV libro dell'*Eneide*, scritta da Lalla Romano (1906-2001) per la casa editrice Paravia di Torino, in *Lalla Romano scrittrice a Milano*. Atti del Convegno, 1 e 8 giugno 2007, Università degli Studi di Milano, a cura di Giuliana Nuvoli, pp. 63-89, Firenze, Franco Cesati Editore, ISBN 978-88-7667-432-7

**2013** *"Interpretatio" e "paraphrasis" da Seneca a Tiberio Claudio Donato*, in *"Totus scientia plenus". Percorsi dell'esegesi virgiliana antica*, ed. F. Stok, pp. 361-389, Pisa, ETS, ISBN 978-88-4673-782-3

**2016** *Delitti virgiliani*, in "Atti del XIX Certamen Vergilianum. Liceo Classico Statale 'G.B. Vico', Giornata di Studi virgiliani, 17-18 aprile 2015", Loffredo Editore, Napoli 2016, pp. 21-43, ISBN 978-88-99306-24-3

**2017** *I luoghi e le simbologie del viaggio di Enea*, in "Atti del XX Certamen Vergilianum. Liceo Classico Statale 'G.B. Vico', Giornata di Studi virgiliani, 22-23 aprile 2016", Loffredo Editore, Napoli 2017, pp. 31-52, ISBN 978-88-99306-56-4

**2019** *Virgilio e l'Arcadia*, in "Atti del XXI Certamen Vergilianum. Liceo Classico e Linguistico 'G.B. Vico', Giornata di Studi virgiliani, 21 aprile 2017", Loffredo Editore, Napoli 2019, pp. 25-44, ISBN 978-88-99306-98-4

#### 6. Recensioni in rivista

**2006** J. VELAZA (ed.), *M. Valeri Probi Beryti Fragmenta*, Barcelona, Universidad de Barcelona Publicaciones, 2005, in "Exemplaria Classica"10, pp. 432-441, ISSN 1699-3225

**2007** *La lingua della similitudine è più sublime della realtà*. Recensione a K. KERÉNYI, *Virgilio*, a cura di Luciano Canfora, Sellerio, Palermo 2007, in "L'Indice dei libri del mese" 24, p. 14, ISSN 0393-3903

**2008** *Eros freddo*. Recensione a L. CANALI, *Come leggere Virgilio*, Bompiani, Milano 2006, in "L'Indice dei libri del mese" 25, p. 28, ISSN 0393-3903

**2008** R. ROSSANDA, *"Un viaggio inutile"*. Segnalazione bibliografica, in "L'Indice dei libri del mese" 25, p. 2, ISSN 0393-3903

**2010** P. LAURENS, *La dernière muse latine. Douze lectures poétiques, de Claudien à la génération baroque*, Les Belles Lettres, Paris 2008 in "BMCR" 2010.01.41, ISSN 1063-2948

**2011** R.T. GANIBAN (ed.), *Vergil: Aeneid Book 1*, Focus Publishing, Newburyport MA 2009, in "BMCR" 2011.03.29, ISSN 1063-2948

**2013** A. CATALFAMO (ed.), *Cesare Pavese, un greco del nostro tempo: dodicesima rassegna di saggi internazionali di critica pavesiana*. Supplemento a "Le colline di Pavese" 134, I Quaderni del CE.PA.M. (Centro Pavesiano Museo casa natale), Santo Stefano Belbo 2012, in "BMCR" 2013.07.31, ISSN 1063-2948

**2017** Chr. PELLING-M. WYKE, *Twelve Voices from Greece and Rome. Ancient Ideas for Modern Times*, Oxford-New York, Oxford University Press, 2014, in "BMCR" 2017.07.09, ISSN 1063-2948

#### 7. Altro

**1993** *Bibliografia di Ignazio Cazzaniga (1911-1974)*, "Acme" 46, pp. 5-25, ISSN 0001-494X

**2005** *Cura delle fonti antiche* in Jean-Baptiste Du Bos, *Riflessioni critiche sulla poesia e sulla pittura* a cura di Maddalena Mazzocut Mis e Paola Vincenzi, pp. 469-496, Palermo, Aesthetica, ISBN 88-7726-068-8

**2007** (con Anna De Palma), *Noi e l'Altro nella civiltà antica. Problemi e potenzialità dell'insegnamento dei classici latini*, "Chichibio" 9, p. 41, ISSN 1827-482X.

**2007** *Tradurre o non tradurre, questo è il problema...* applicazione multimediale, [http://www.treccani.it/scuola/lezioni/in\\_aula/lingua\\_e\\_letteratura/latino/2.html](http://www.treccani.it/scuola/lezioni/in_aula/lingua_e_letteratura/latino/2.html)

**2009** *Plinio in classe*, applicazione multimediale, [http://www.treccani.it/scuola/lezioni/in\\_aula/lingua\\_e\\_letteratura/natura\\_lettere\\_classiche/gioseffi.html](http://www.treccani.it/scuola/lezioni/in_aula/lingua_e_letteratura/natura_lettere_classiche/gioseffi.html)

**2010** *Edizione critica del testo di Virgilio (Bucoliche ed Eneide)*, a cura di S. Arrigoni, I. Canetta, M. Venuti, con la supervisione scientifica di M. Gioseffi

#### **ALTRE ATTIVITÀ**

- con Stefano Raimondi, **organizzatore** negli a.a. 2004/2005 e 2005/2006 della serie di incontri *Parole a fronte, colloqui con poeti traduttori dei classici* (Alberto Bellocchio, Mino De Angelis, Franco Loi, Giancarlo Pontiggia, Mario Santagostini, Tiziano Rossi e altri)

- con Lorenzo Micheli, Giancarlo Rossi e Giulia Ichino, **organizzatore** di una lettura scenica del IV libro dell'*Eneide* di Virgilio al Mantova Musica Festival, giugno 2005

- negli anni accademici 2011/12, 2012/13, 2013/14 e 2016/17 **organizzatore** (con Luciana Preti) e docente del corso di aggiornamento per insegnanti delle materie classiche presso il C.I.D.I., sede di Milano

- dal 2019 a oggi **organizzatore** della iniziativa *Una settimana all'università* (Milano)

- dal 2019 a oggi **organizzatore** della iniziativa *Traduzione e divertimento* (Milano)

#### **CONFERENZE DEGLI ULTIMI ANNI ACCADEMICI (dall'a.a. 2014/2015 a oggi)**

##### CONVEGNI NAZIONALI E INTERNAZIONALI - SEMINARI DI STUDIO O DI AGGIORNAMENTO DOCENTI

(in qualità di relatore)

**1-5 settembre 2014** Itaca (Grecia) - *Seminario di formazione per docenti di materie classiche ed umanistiche*

**22-25 settembre 2014** Trieste - *XIII European Summer School - Augustus: the Images, the Words and the Power* (Aula Magna di Androna Baciocchi)

**17 ottobre 2014** Pordenone - Associazione Italiana Cultura Classica: *Un caso di corruzione elettorale. La 'Pro Murena' di Cicerone* (Auditorium del Centro Studi)

**8-10 ottobre 2014** Napoli - Convegno Internazionale *Inmortalis Augustus: Presenze, riusi e ricorrenze* (Univ. degli Studi di Napoli, "Federico II")

**23-24 ottobre 2014** Salamanca (Spagna) - *Formas de acceso al saber en la Antigüedad Tardía y la Alta Edad Media* (Universidad de Salamanca)

**14-15 novembre 2014** Ljubljana - *International Symposium The Odyssey between Greek and Roman World* (Museum of Modern Art)

**17 aprile 2015** Nocera Inferiore - XIX Certamen Vergilianum: *Virgilio nella cultura del Novecento* (Liceo Classico Statale "G.B. Vico")

**17-18 aprile 2015** Genova - Tavola rotonda conclusiva, XXX Convegno Latina Didaxis (DARFICLET)

**28-31 agosto 2015** Nauplia (Grecia) - *Seminario di formazione per docenti di materie classiche ed umanistiche*

**2 ottobre 2015** New York (USA) - *International Workshop on Virgil's Bucolics* (CUNY, Graduate Center)

**14 ottobre 2015** Milano - *La seconda prova di maturità per il liceo classico*. Tavola Rotonda (Univ. degli Studi di Milano)

**13 novembre 2015** Pordenone - Associazione Italiana Cultura Classica: *Tibullo e Virgilio, paradigmi bucolici a confronto* (Biblioteca Civica Statale, Sala "T. Degan")

**11 dicembre 2015** Milano – *Seminario su T.S. Eliot, a cinquant'anni dalla morte* (Milano, univ. Cattolica del S. Cuore)

**20 gennaio 2016** Milano – *Incontro sulla certificazione delle competenze linguistiche del Latino* (Milano, univ. degli Studi di Milano)

**25-26 febbraio 2016** Milano – *Convegno sulla Didattica delle Lingue antiche* (Liceo Classico “Luigi Gonzaga”)

**16 aprile 2016** Milano – *Convegno “Cultura scientifica e cultura umanistica”* (Liceo Classico Statale “Cesare Beccaria”)

**22 aprile 2016** Nocera Inferiore – *XX Certamen Vergilianum: I luoghi e le simbologie del viaggio di Enea* (Liceo Classico Statale “G.B. Vico”)

**22 maggio 2016** Salerno – *Dottorato di ricerca in Ricerche e studi sull'Antichità, il Medioevo e l'Umanesimo* (univ. degli Studi di Salerno)

**25-27 maggio 2016** Parigi – *Convegno Internazionale “Le Liber Glossarum (s. VII-VIII). Sources, composition, réception”* (Université Paris VII - Diderot)

**16 giugno 2016** Padova – *Dottorato di ricerca in Scienze Linguistiche, Filologiche e Letterarie*, univ. degli Studi di Padova

**25-29 agosto 2016** Kavala (Grecia) – *Seminario di formazione per docenti di materie classiche ed umanistiche*

**21 ottobre 2016** Pordenone – *Associazione Italiana Cultura Classica: Virgilio, un poeta fra due religioni* (Biblioteca Civica Statale, Sala “T. Degan”)

**24 ottobre 2016** Milano – *Convegno Che scuola è senza il latino? Organizzazione e coordinamento Tavola Rotonda* (Liceo Classico Statale “Cesare Beccaria”)

**17 novembre 2016** Lille – *Lezione Virgile entre le paganisme et le christianisme* (Université de Lille)

**17-19 novembre 2016** Lille – *Colloque International “La Poétique du Commentaire”* (Université de Lille)

**29 novembre-1 dicembre 2016** Milano – *Convegno internazionale Augusto, dopo il bimillenario* (Univ. degli Studi di Milano)

**4, 11 e 30 novembre 2016** Novara – *Corso di aggiornamento per insegnanti Nuovi modelli di didattica per la lingua latina* (Liceo Classico Statale “Carlo Alberto”)

**2 dicembre 2016** Roma – *Tavola Rotonda sulla didattica del latino e la certificazione linguistica* (Liceo Classico Statale “Giulio Cesare”)

**14 dicembre 2016** Milano – *Incontro sulla certificazione delle competenze linguistiche del Latino* (Liceo Scientifico Statale “Vittorio Veneto”)

**12 gennaio 2017** Milano – *Incontro di studio Leggere Ovidio 2000 anni dopo* (Università degli Studi di Milano)

**16 febbraio 2017** Milano – *Convegno La sfida della traduzione nel Liceo Classico contemporaneo* (Liceo Classico Statale “Tito Livio”)

**22-23 febbraio 2017** Milano – *Convegno Ricerca universitaria e prassi scolastica. Lingua, Civiltà e Letteratura* (Liceo Classico “Luigi Gonzaga”)

**10 marzo 2017** Milano – *Convegno La natura nel mondo antico* (Università degli Studi di Milano)

**23 marzo 2017** Salerno – *Giornata sull'Appendix Vergiliana in memoria di Armando Salvatore* (Università degli Studi di Salerno)

**08 aprile 2017** Milano – *Il latino alla ricerca di nuovi mondi. Testi e contesti nell'età delle scoperte geografiche* (“Liceo Classico Statale “Cesare Beccaria”)

**21 aprile 2017** Nocera Inferiore – *XXI Certamen Vergilianum: L'Arcadia di Virgilio* (Liceo Classico Statale “G.B. Vico”)

**03-05 maggio 2017** Lyon – *Colloque International Abréger les Textes Antiques* (Université Lyon 2 – Maison de l'Orient et de la Méditerranée)

**31 maggio 2017** Milano – *Alberto Grilli a dieci anni dalla scomparsa* (Università degli Studi di Milano)

**5-9 settembre 2017** Kyparissia (Grecia) – *Seminario di formazione per docenti di materie classiche ed umanistiche*

- 17 gennaio 2018** Milano - Incontro di studio *Alla corte di Nerone. Un pomeriggio con e per Luigi Castagna* (Università degli Studi di Milano)
- 23 gennaio 2018** Vercelli - *I centoni* (Università del Piemonte Orientale, "Luigi Avogadro")
- 01 febbraio 2018** Milano - Incontro di studio *Quattro passi in Livio* (Università degli Studi di Milano)
- 14 aprile 2018** Vigevano - *I Padri della Chiesa e la cultura classica* (seminario di formazione docenti)
- 20 aprile 2018** Nocera Inferiore - *Virgilio nella didattica del XXI secolo*, Tavola Rotonda
- 08 maggio 2018** Urbino - *Tibullo e la campagna* (Università degli Studi di Urbino)
- 20 maggio 2018** Arcavacata - *Fortini traduttore di Orazio* (Università della Calabria)
- 3-7 settembre 2018** Neapolis (Grecia) - *Seminario di formazione per docenti di materie classiche ed umanistiche*
- 27-28 febbraio 2019** Milano - Convegno *Il gioco delle voci: narratori e narrazioni dall'antichità al XXI secolo* (Liceo Classico "Luigi Gonzaga", Milano)
- 04 aprile 2019** Milano - Convegno *Epitome II. Riassumere i testi antichi* (Sala Malliani)
- 13 aprile 2019** Milano - *Storie di eroi e di santi* (seminario di formazione docenti)
- 05-07 giugno 2019** Parigi, Sorbonne - Convegno *Ars et commentarius. La Grammaire dans le commentaire de Servius à Virgile* (Salle des Actes)
- 3-7 settembre 2019** Paros (Grecia) - *Seminario di formazione per docenti di materie classiche ed umanistiche*
- 19 settembre 2019** Milano - *Il punto su Virgilio* (seminario di formazione docenti)
- 26-28 settembre 2019** Lipsia - Convegno *Sicut commentatores loquuntur. Authorship and Commentaries on Poetry* (Institut für Klassische Philologie und Komparatistik, Leipzig)
- 16 ottobre 2019** Pavia - *Cantieri d'Autunno IX* edizione (Università degli Studi, Aula Volta)
- 6-7 novembre 2019** S. Maria Capua Vetere/Napoli - Convegno *Transizioni, crisi politiche e passaggi di potere nella storiografia latina di età imperiale* (Univ. della Campania "Luigi Vanvitelli"/ Università degli Studi "Federico II")
- 19-20 novembre 2019** Napoli - Convegno *Dissona nexio. Forme culturali e saperi nell'Occidente latino antico* (Università degli Studi "Federico II")
- 05-06 dicembre 2019** Urbino - Convegno *Acheruntica. La discesa agli inferi dall'Antichità Classica alla cultura contemporanea. Fonti, contesti, fortuna* (Fondazione Carlo e Marise Bo)
- 20-21 febbraio 2020** Milano - Convegno *Colpi di timone. Correzioni di rotta nella didattica, alla luce del nuovo esame di Stato* (Liceo Classico "Luigi Gonzaga", Milano)
- 11 giugno 2020** Milano - Convegno telematico a distanza *Extra limina* (piattaforma Zoom), *Claudiano e Eutropio*
- 08 settembre 2020** Ouranopolis (Grecia) - Seminario di formazione per docenti di materie classiche ed umanistiche (piattaforma Zoom), *Che cosa poteva importare a un Romano delle guerre persiane?*
- 13 novembre 2020** Milano - Bookcity, Evento on line (piattaforma Microsoft Teams), in collaborazione con Jacopo Laurino (Stradanova SlowTheatre) e Giancarlo Rossi (Europa Latina), *Antiqua Mater. L'Italia nelle opere di Virgilio*
- 30 novembre 2020** Bologna - Lezione a distanza (piattaforma Microsoft Teams), *Per un lessico dei commenti tardoantichi a Virgilio*
- 10 dicembre 2020** Pisa, Scuola Normale Superiore - Seminario a distanza (piattaforma Microsoft Teams), *Questioni di lessico nei commenti a Virgilio*

#### SCUOLE

dicembre 2014 - *Liceo Classico Statale Giosuè Carducci*, Milano

gennaio 2015 - *Liceo Classico Statale Ludovico Ariosto*, Ferrara

gennaio 2015 - *Liceo Classico Statale Daniele Crespi*, Busto Arsizio (VA)

febbraio 2015 - *Liceo Classico Paritario Luigi Gonzaga*, Milano  
febbraio 2015 - *Liceo Classico Statale Bartolomeo Zucchi*, Monza (MB)  
marzo 2015 - *Liceo Classico Statale Giovanni Cairoli*, Varese  
aprile 2015 - *Liceo Classico Statale Giovanni Berchet*, Milano  
aprile 2015 - *Liceo Scientifico Statale Vittorio Veneto*, Milano  
aprile 2015 - *Liceo Classico e Scientifico Statale Ettore Majorana*, Desio (MB)  
maggio 2015 - *Liceo Scientifico Statale Alessandro Volta*, Milano  
ottobre 2015 - *Liceo Classico Statale Antonio Rosmini*, Rovereto (TN)  
gennaio 2016 - *Liceo Classico Paritario Luigi Gonzaga*, Milano  
febbraio 2016 - *Liceo Classico Statale Giovanni Berchet*, Milano  
febbraio 2016 - *Liceo Classico Statale Bartolomeo Zucchi*, Monza (MB)  
marzo 2016 - *Istituto Istruzione Superiore Giovanni Bertacchi*, Lecco  
aprile 2016 - *Liceo Classico Statale Tito Livio*, Milano  
maggio 2016 - *Liceo Scientifico Statale Alessandro Volta*, Milano  
giugno 2016 - *Liceo Classico Statale Stefano M. Legnani*, Saronno (VA)  
novembre 2016 - *Liceo Classico Statale Carlo Alberto*, Novara  
gennaio 2017 - *Liceo Classico e Scientifico Statale Ettore Majorana*, Desio (MB)  
marzo 2017 - *Liceo Classico Statale Giovanni Pascoli*, Gallarate (VA)  
aprile 2017 - *Liceo Scientifico Statale Elio Vittorini*, Milano  
maggio 2017 - *Liceo Scientifico Statale Leonardo da Vinci*, Milano  
dicembre 2017 - *Università Cattolica del S. Cuore* (Milano)  
gennaio 2018 - *Liceo Classico Paritario Dehon*, Monza (MB)  
gennaio 2018 - *Liceo Scientifico Statale Leonardo da Vinci*, Milano  
gennaio 2018 - *Liceo Classico Statale Minghetti*, Bologna  
febbraio 2018 - *Liceo Scientifico Statale Frisi*, Monza (MB)  
febbraio 2018 - *Liceo Classico Statale Carlo Alberto*, Novara  
marzo 2018 - *Liceo Classico Statale Tito Livio*, Milano  
aprile 2018 - *Liceo Classico Statale Casiraghi*, Cinisello Balsamo (MI)  
dicembre 2018 - *Liceo Classico Statale Niccolò Machiavelli*, Firenze  
febbraio 2019 - *Liceo Scientifico e Musicale Giovan Battista Grassi*, Lecco  
marzo 2019 - *Università degli Studi della Basilicata*, Potenza  
aprile 2019 - *Liceo Classico Statale Tito Livio*, Milano  
aprile 2019 - *Liceo Classico Statale Casiraghi*, Cinisello Balsamo (MI)  
maggio 2019 - *Liceo Scientifico Statale Leonardo da Vinci*, Milano  
maggio 2019 - *Istituto di Istruzione Superiore Davide Maria Turoldo*, Zogno (BG)  
maggio 2019 - *Istituto Comprensivo Enrico Fermi*, Carvico (BG)  
gennaio 2020 - *Liceo Classico Statale Daniele Crespi*, Busto Arsizio (VA)  
febbraio 2020 - *Liceo Scientifico Statale Paolo Giovio*, Como  
febbraio 2020 - *Liceo Scientifico Statale Galileo Galilei*, Caravaggio (BG)  
novembre 2020 - *Liceo Scientifico Statale Leonardo da Vinci*, Milano