

PAULO FARMHOUSE ALBERTO

Professore Ordinario, Universidade de Lisboa, Faculdade de Letras, Departamento de Estudos Clássicos.

Coordinatore dell'area di ricerca *Textos e Cultura da Antiguidade Tardia ao Humanismo*, Centro de Estudos Clássicos, Universidade de Lisboa.

PhD Studi Classici, Letteratura Latina, 1996 (Eugenio di Toledo)

Progetti in corso: studio e edizione di poesia visigotica e la sua ricezione umanistica ; dottrina grammaticale tardoantica e altomedievale su versificazione; agiografia e poesia.

Publicazioni (ultimi cinque anni):

- 2020 *A collection of «Vitae Sanctorum» in Tenth-Century Northern Spain*, in *Understanding Hagiography. Studies in the extant Transmission of Early Medieval Saints' Lives*, ed. P. F. Alberto, P. Chiesa, M Goulet, Firenze, 2020 (Quaderni di «Hagiographica», 17), 211-238.
- 2020 *Passionari del nuovo millennio continuità e innovazione nei secoli X e XI nella contea di Castiglia*, in B. F. Gianni, O.S.B. e A. Paravicini Bagliani (cur.), *San Miniato e il segno del Millennio*, Firenze, 2020 (MediEvi, 25), p. 227-243.
- 2019 *L'«Epistula sancti Hieronymi de nominibus pedum» e Isidoro de Siviglia*, «Archivum Latinitatis Medii Aevi», 77 (2019), p. 291-333.
- 2018 *New Evidence for Julian of Toledo's «ars grammatica»*, «Revue d'histoire des textes», 13 (2018), 165-183.
- 2018 *Libri di poesia e collezioni di poemi nella Spagna visigotica: i casi di Eugenio, Ildefonso e Giuliano*, in P. Stoppacci (cur.), *Collezioni d'autore nel Medioevo. Problematiche intellettuali, letterarie ed ecdotiche*, Firenze, Edizioni del Galluzzo, 2018 (mediEVI), p. 3-25.
- 2017 *Poesía visigótica y escuela carolingia*, in J. F. Mesa Sanz (cur.), *Latinidad Medieval Hispánica*, Firenze, Edizioni del Galluzzo (mediEVI, 14), 2017, p. 27-53.
- 2018 *Poésie wisigothique dans l'exemplification du «Liber Glossarum»*, in *Le Liber glossarum (s. VII-VIII): Composition, sources, réception. Dossiers d'HEL*, 10, 2016, p. 159-176.
- 2016 *Versificazioni del sapere biblico nella Spagna visigotica*, in L. Cristante – V. Veronesi, *Forme di accesso al sapere in età tardoantica e altomedievale. VI. Raccolta delle relazioni discusse nell'incontro internazionale di Trieste, Biblioteca statale, 24-25 settembre 2015*, Trieste, 2016 (Polymnia. Studi di filologia classica, 19), p. 119-130

Edizioni di volumi di studi

- 2020 *Understanding Hagiography. Studies in the extant Transmission of Early Medieval Saints' Lives*, ed. P. F. Alberto, P. Chiesa, M Goulet, Firenze, 2020 (Quaderni di «Hagiographica», 17), 406 p.
- 2016 *After Manuel Cecilio Díaz y Díaz. Atti della giornata di studio (Lisbona, 23 gennaio 2015)*, Spoleto, Fondazione Centro Italiano di Studi sull'Alto Medioevo, 2016 (Estratti dagli « Studi Medievali » 18).

Publicazioni precedenti

Libri su poesia

- 2005 *Eugenii Toletani Episcopi Opera Poetica* (Corpus Christianorum Series Latina 114), Turnhout, Brepols Publishers, 2005. ISBN 2-503-01141-1.

Studi

- 2014 *Gli epigrammi di Isidoro di Siviglia nei materiali grammaticali altomedievali*, in C. Longobardi – C. Nicolas – M. Squillante (edd.), *Scholae discimus: pratiques scolaires dans l'Antiquité tardive et le Haut Moyen Âge*, Lyon, 2014 (Collection Études et Recherches sur l'Occident Romain - CEROR, 46), p. 13-34.
- 2014 *Poetry in Seventh-Century Visigothic Spain*, in *Wisigothica. After M. C. Díaz y Díaz*, ed. C. Codoñer – P. F. Alberto, Firenze, S.I.S.M.E.L., Edizioni del Galluzzo, 2014 (MediEVI 3), p. 119-176.
- 2014 *Conmemorando a los mártires en La Hispania Visigótica: los «tituli in basilica» de Eugenio de Toledo*, in I. Ruiz Arzalluz (coord.) – A. Martínez Sobrino – M.^a Teresa Muñoz García De Iturrospe – I. Ortigosa Egiraun – E. San Juan Manso (ed.), *Estudios de Filología e Historia en honor del Profesor Vitalino Valcárcel* (Anejos de Veleia, Series Minor 32), Vol. 1, 2014, p. 27-42.
- 2013 *La scuola in versi: gli inventori degli alfabeti nelle poesia della Spagna visigotica*, in *Il calamo della memoria. Riuso di testi e mestiere letterario nella tarda antichità. V*, a cura di L. Cristante e T. Mazzoli, Trieste, 2013, p. 267-278.
- 2013 *O poema astronómico do rei Sisebuto*, in *Vir bonus peritissimus aequae. Estudos de homenagem a Arnaldo do Espírito Santo*, ed. Cristina Pimentel – Paulo Farmhouse Alberto, Lisboa, 2013, p. 427-436.
- 2012 *King Sisebut's «Carmen de luna» in the Carolingian school*, in *Ways of Approaching Knowledge in Late Antiquity and the Early Middle Ages. Schools and Scholarship*, ed. P. F. Alberto – D. Paniagua, Verlag Traugott Bautz, Nordhausen, 2012, p. 181-209.
- 2011 *Poesía en el reino de León: los himnos en honor de San Facundo y San Primitivo*, in *Cuando Portugal era reino de León. Estudios sobre cultura e identidad antes de Alfonso Enríquez*, coord. P. F. Alberto – R. Furtado, León, 2011, p. 201-212.
- 2011 *Latin and Portuguese in the Middle Ages in Portugal. Studies on Latin during the portuguese medieval period over the last forty years*, in *The historiography of Medieval Portugal, c. 1950-2010*, coord. José Mattoso, Lisboa, 2011, p. 67-74 (com R. Furtado).
- 2011 *Aspectos de la circulación de poesía escolar hispánica en la Alta Edad Media*, in *Estudios de Latín Medieval Hispánico. Actas del V Congreso Internacional de Latín Medieval Hispánico*. Barcelona, 7-10 de septiembre de 2009 (Millennio Medievale, 92; Strumenti e studi n.s. 30), ed. J. Martínez Gázquez - O. de la Cruz Palma - C. Ferrero Hernández, Firenze, SISMELE-Edizioni del Galluzzo, 2011, p. 27-39.
- 2009 *Aspectos lexicais de expressão do espaço (delimitação e localização) no Cartulário do Lorrvão* (com A. Nascimento), in *Liber Testamentorum Coenobii Laurbanensis*, León, 2008 («Fuentes y Estudios de Historia Leonesa», 125), p. 397-416.
- 2008 *Neologisms and Rare Words in Visigothic Latin: the case of Eugenius of Toledo*, in *Latin vulgare – latin tardif. VIII. Actes du VIIIe colloque international sur le latin vulgare et tardif. Oxford, 6-9 septembre 2006*, ed. R. Wright, Hildesheim – Zürich – New York, 2008, p. 421-428.
- 2007 *Vida Intelectual y Poesía en el Reino de León (910-1109)*, in *Monarquía y Sociedad en el Reino de León. De Alfonso III a Alfonso VII*, León, 2007 («Fuentes y Estudios de Historia Leonesa», 118), II, p. 141-172.
- 2007 *Nuevos testimonios de Eugenio de Toledo*, in *Munus quaesitum meritis. Homenaje a Carmen Codoñer*, éd. G. Hinojo Andrés – J. C. Fernández Corte, Salamanca, 2007 (Acta

- Salmanticensia. *Estudios Filológicos*, 316), p. 283-291.
- 2006 *Una composición centonaria de poesía visigótica en Londres, BL Harley 3685 (con edición del texto)*, IV Congreso Internacional de Latín Medieval Hispánico, Lisboa, 12-14 de Outubro de 2005, ed. A. Nascimento – P. F. Alberto, Lisboa, 2006, p. 121-128.
- 2005 *Three historical notes on Eugenius of Toledo's «Carmina»*, in *Poesía Latina Medieval (Siglos V-XV)*. *Actas del IV Congreso del «Internationales Mittellateinerkomitee»*, Santiago de Compostela, 12-15 de septiembre de 2002, ed. M. C. Díaz y Díaz – J. M. Díaz de Bustamante, Firenze, Sismel-Edizioni del Galluzzo, 2005 (Millennio Medievale, 55; Atti di Convegno, 17), p. 109-122.
- 2004 *The Anthology of Eugenius of Toledo's Poems in León, AC fragm. 8: A Reconstruction*, «*Aevum*», 78 (2004), p. 259-275.
- 2004 *Un poema de Eugenio de Toledo sobre los inventores del alfabeto en León, Archivo de la Catedral, fragm. 8 (carm. 40 Vollmer)*, in *Escritos dedicados a José María Fernández Catoñ*, coord. M. C. Díaz y Díaz, con la colaboración de M. Domínguez García y M. Díaz de Bustamante («Fuentes y Estudios de Historia Leonesa», 100) León, 2004, p. 29-39.
- 2004 *Eugenius Toletanus Archiepiscopus*, in *La trasmissione dei testi latini del Medioevo – Medieval Latin Texts and their Transmission. TE.TRA. I*, cur. P. Chiesa – L. Castaldi (Millennio medievale. Strumenti e studi, N.S. 8), Firenze, 2004, p. 97-117.
- 2003 *Originality and Poetic Tradition in Visigothic Spain: the Summer according to Eugenius of Toledo*, «*Euphrosyne*», 31 (2003), p. 349-356.
- 2002 *Eugenius of Toledo's poetry in León and Asturias in the eleventh-century*, in *Latin Culture in the Eleventh Century. Proceedings of Third International Conference on Medieval Latin Studies*, Cambridge, 9-12 September 1998, ed. M. W. Herren – C. J. McDonough – R. G. Arthur, Turnhout, 2002, p. 16-28.
- 2002 *Venancio Fortunato en la España Visigótica*, Sub luce florentis calami. *Homenaje a Manuel C. Díaz y Díaz*, ed. M. Domínguez, J. J. Moralejo, J. A. Puentes Romay y M. E. Vázquez Buján, Santiago de Compostela, 2002, p. 251-269.
- 2001 “Los prefacios en verso de Eugenio de Toledo: algunas líneas programáticas de la poesía visigótica”, *III Congreso Hispánico de Latín Medieval*, León, 26-29 de septiembre de 2001, coord. M. Pérez González, León, 2003, p. 247-256.
- 1999 *Notes on Eugenius of Toledo*, «*Classical Quarterly*», 49 (1999), p. 304-314.
- 1994 *Para uma revalorização dos poemas de Martinho de Braga*, «*Euphrosyne*», 22 (1994), p. 215-223.

Edizioni di volumi di studi

- 2014 *Wisigothica. After M. C. Díaz y Díaz*, ed. C. Codoñer – P. F. Alberto, Firenze, S.I.S.M.E.L., Edizioni del Galluzzo, 2014, 763 p.
- 2013 «*Vir bonus peritissimus aequus*». *Homenagem a Arnaldo Espírito Santo*, ed. C. Pimentel – P. F. Alberto, Lisboa, 2013, 1096 p. ISBN 978-972-9376-29-0
- 2012 *Ways of Approaching Knowledge in Late Antiquity and the Early Middle Ages. Schools and Scholarship*, ed. P. F. Alberto – D. Paniagua, Verlag Taugott Bautz, Nordhausen, 2012 (Studia Classica et Medievalia 8).
- 2011 *Cuando Portugal era reino de León. Estudios sobre cultura e identidad antes de Alfonso Enríquez*, coord. P. F. Alberto – R. Furtado, León, Servicio de Publicaciones de la Universidad – Centro de Estudios Clásicos, Univ. Lisboa, 2011.
- 2005 *Actas do IV Congresso Internacional de Latín Medieval Hispánico, 12-15 de Outubro de 2005*, coord. A. Nascimento – P. F. Alberto, Lisboa, Centro de Estudos Clássicos, 2005.