

Agnès Molinier Arbo

Choix de publications

1. Ouvrages

[avec G. Aragione], *Proba. Centon*, à paraître aux Sources Chrétiennes fin 2021.

Histoire Auguste. Vie de Sévère Alexandre, éd. C. Bertrand-Dagenbach et A. Molinier Arbo, tr. et comm. C. Bertrand-Dagenbach, Paris, C. U. F., 2014.

La Vie de Commode dans l'Histoire Auguste, Nancy/Paris, 2012 (ADRA Études anciennes 49)

L'Histoire Ecclésiastique de Bède le Vénérable, L. III, La Roue à Livres, Les Belles Lettres, Paris, 2000, p. 129-199 (texte) et p. 250- 283 (notes).

Père et fils au pouvoir dans l'historiographie impériale d'Auguste à Vespasien, 1999, dact.450 p.

2. Direction d'ouvrages (5 dernières années)

La communication sous l'Empire romain tardif (III^e-VII^e siècles). Problèmes linguistiques et interprétatifs, éd. Agnès Arbo et Frédéric Chapot, 11 contributions dont 5 traitant du christianisme, à paraître dans *Ktèma* en 2021.

Nommer les « Orientaux » dans l'Antiquité, éd. A. Arbo, P. Giovanelli-Jouanna et D. Lenfant, Dossier de dix articles, *Archimède* 4, 2017.

Figures exemplaires de pouvoir sous l'Empire dans la littérature gréco-latine. Actes du colloque organisé les 17-18 mars 2016, éd. A. Arbo, C. Notter et J.-L. Vix, sous presse, Brepols en 2021.

3. Chapitres d'ouvrages et volumes d'actes (5 dernières années)

[avec G. ARAGIONE], « *Hunc ipse teneto o dulcis coniunx*. Transmission du savoir et liens familiaux dans le *Cento Probae* », dans M. PFAFF-REYDELLET, *Savoir et collection. Constituer et transmettre le savoir dans l'Antiquité. Actes du colloque international organisé à Strasbourg les 5 et 6 novembre 2020*, Turnhout, Brepols, 2022.

« *Roma aeterna christiana* dans le *Contre Symmaque* de Prudence : une synthèse de l'ancienne et de la nouvelle Rome ? », C. NOTTER, M. REYDELLET-PFAFF (éd.), *Mélanges en l'honneur du Professeur G. Freyburger*, sous presse Brepols, Turnhout, 2021.

« L'utopie de l'Empire universel au miroir du christianisme dans le *Contre Symmaque* de Prudence », dans M. COURDRY, M. T. SCETTINO (éd.), *L'utopie et la cité idéale dans les mondes anciens*, Rome, « l'Erma di Breitschneider », 2021, p. 205-221.

« Βασιλεύς, δέσπότης or ἄρχων? Thoughts on the lexicon of the prince and the principate in Herodian's work », dans A. GALIMBERTI (éd.), *Herodian's World. Empire and Emperors in the III Century*, coll. HRE, New York-, Brill (coll. HRE), 2021 (sous presse).

« L'histoire peut-elle se répéter ? Le devenir de Rome selon l'auteur de l'*Histoire Auguste* », dans G. MARTIN, S. C. ZINSLI (éd.), *Historiae Augustae Colloquium XIV Turicense*, Bari, Edipuglia, 2021 (sous presse).

« 'Un chef vénérable et bienveillant et un père, pas un prince'. La figure de l'empereur âgé dans l'*Histoire de l'Empire après le règne de Marc d'Hérodien* », dans PH. LE DOZE (éd.), *Le costume de Prince. Regards sur une figure politique de la Rome antique d'Auguste à Constantin*, à paraître à Rome en 2021 dans la *BEFAR*.

[en collaboration avec O. Szerwiniack], « Agricola, Tacite et la dynastie antonine », dans A. ARBO, C. NOTTER, J.-L. VIX (éd.), *Figures exemplaires de pouvoir sous l'Empire dans la littérature gréco-latine* (Actes du colloque organisé à Strasbourg les 17-18 mars 2016), Turnhout, Brepols, sous presse, 2021.

« Entre Juifs et Romains : l'impossible médiation de Flavius Josèphe », dans M. T. SCHETTINO (éd.), *Entre deux : neutralité et médiation dans les mondes anciens*, à paraître aux PUFC, Besançon, fin 2021.

[avec G. Aragione] « Un dîner sur l'herbe. Proba et le pouvoir évocateur de la poésie », dans M. CUTINO (éd.), *Poetry, Bible and Thology from Late Antiquity to the Middle Ages*. Actes du colloque International Bible et poésie (Strasbourg, 25-27 janvier 2018), Berlin, De Gruyter, 2020, pp. 307-318.

« Une lecture romaine et chrétienne de la chute de Jérusalem : l'adaptation de la *Guerre des Juifs* attribuée à Hégésippe », dans *Les récits de la destruction de Jérusalem (70 ap. J. C.). Contextes, représentations et enjeux, entre Antiquité et Moyen Âge*, F. CHAPOT (éd.), Turnhout, Brepols (coll. Judaïsme ancien et origines du christianisme), 2020, p. 233-257.

« Caton d'Utique et Auguste. Histoire d'une récupération politique », dans M. T. SCHETTINO (éd.), *Il patrimonio memoriale della generazione postsillana*, Rome, l'Erma di Bretschneider, coll. MONCERDAC 48, 2020, pp. 131-148.

« Les Gréco-Romains face aux langues barbares à la fin de l'Empire : permanences et mutations d'une domination linguistique pluriséculaire (autour de *Hist. Aug., Aur., 27, 6*) », dans A. GONZALES - M. T. SCHETTINO (éd.), *Peuples et États à l'épreuve de la diplomatie. Entrevues, ambassades, négociations : les sons de la diplomatie ancienne. Actes du quatrième colloque Sophia*, PUFC, Besançon, 2020, pp. 93-110.

« L'Empire, citadelle assiégée ? Recherches sur Hérodien et la géographie », dans *Histoire et géographie chez les auteurs grecs (République et Empire)*, éd. M. Coltelloni-Trannoy et S. Trannoy, Paris, 2018, p. 185-207.

« La piété de Commode et les amants de Faustine : réflexions autour de *Comm.*, 8, 1 dans l'*Histoire Auguste* », *Religions de Rome. Dans le sillage des travaux de Robert Schilling*, éd. N. Belayche et Y. Lehmann, Turnhout, 2017, p. 139-153.

« Femmes de pouvoir entre Orient et Occident aux derniers siècles de l'Empire. Réflexions autour du témoignage de l'*Histoire Auguste* », *Donne, istituzioni e società tra tardo antico e alto medioevo*, éd. F. Cenerini et I. G. Mastroiosa, Lecce-Brescia, 2016, p. 47-80.

[en collaboration avec C. Bertrand-Dagenbach] « L'apport de Pétrarque à l'établissement du texte de la *Vie d'Alexandre Sévère* de l'*Histoire Auguste* », éd. G. Herbert de la Portbarré-Viard et A. Stoehr-Monjou, Studium in Libris. *Mélanges en l'honneur de Jean-Louis Charlet*, Paris, 2016, p. 435-445.

4. Choix d'articles publiés dans des revues à caractère international (5 dernières années)

« Flavius Josèphe, un historien (mal) inspiré ? De la *Guerre des Juifs* aux *Histoires* attribuées au Pseudo-Hégésippe », à paraître dans la *Revue des Études Latines* en 2021.

« Nicomaque Flavien syriacophone dans la *Vie d'Aurélien*. Réminiscences d'Eusèbe de Césarée dans l'*Histoire Auguste* ? article présenté dans le dossier *La communication sous l'Empire romain tardif (III^e-VII^e siècles). Problèmes linguistiques et interprétatifs*, éd. Agnès Arbo et Frédéric Chapot, à paraître dans *Ktèma* 2021.

« Ammien Marcellin. L'Orient et les Orientaux dans l'Empire au IV^e siècle », *Archimède*, 4, 2017, p. 73-79.

« Le vocabulaire de l'Orient et de l'Oriental dans l'*Histoire Auguste*. Regards d'un Romain sur l'Est de l'Empire à la fin du IV^e siècle », *Archimède*, 4, 2017, p. 80-86.

« Hérodien, Rome et le spectacle du pouvoir. *Paradoxa* et *thaumata* dans l'*Histoire de l'Empire après la mort de Marc Aurèle* », *Ktèma*, 42, 2017, p. 207-218.

Encadrement de thèses

Direction de la thèse de doctorat de Wifek AOUNET, doctorante en philologie classique à l'Université de Strasbourg. Sujet : « Zénobie, reine de Palmyre. Fortune en Orient et en Occident d'une figure légendaire à la fin de l'Antiquité et au haut Moyen-Âge », soutenance prévue : fin 2018.

Direction de la thèse de doctorat de Fernando SCHIRR (lauréat d'un contrat doctoral de l'ED 520), « *Le De doctrina christiana* d'Augustin et les écoles mendiantes d'Oxford. Exégèse et prédication à la fin du Moyen Âge ».