

Gabriella ARAGIONE

e-mail : Gabriella.Aragione@unistra.fr

Maître de conférences HDR
Histoire de l'Antiquité chrétienne
Faculté de théologie protestante
Université de Strasbourg

ACTIVITES DE RECHERCHE

Domaine de recherche :

- Les chrétiens et la société de leur temps : enjeux politiques, culturels et religieux
- Les frontières religieuses internes au christianisme (notions d'hérésie et hétérodoxie ; hérésiologique antique)
- Les identités religieuses dans l'Antiquité tardive
- Les notions de tolérance et de liberté religieuses dans l'Antiquité tardive
- Histoire des femmes et Histoire du genre
- Littérature chrétienne : travaux en cours sur Tatien, Épiphanes, les *Scholies* attribuées à Origène, le *Cento Probae*
- Littérature apocryphe chrétienne

Sociétés savantes :

- Membre de l'Association Internationale d'Études Patristiques (AIEP)
- Membre du Groupe International de Recherche sur la Poésie Antique et Médiévale (GIRPAM)
- Membre de l'Association « Textes pour l'Histoire de l'Antiquité Tardive » (THAT).
- Membre de l'Association pour l'Étude de la Littérature Apocryphe Chrétienne (AELAC).
- Membre du Groupe Suisse d'Études Patristiques (GSEP)

PUBLICATIONS DE 2015 A 2020

- 2015 Taziano, *Ai Greci* (Lectures cristiane del primo millennio 52), Milano, Paoline Editoriale Libri, 334 p.
- « Ne raillez pas nos femmes philosophes ». La description des comportements féminins et sa fonction identitaire dans le *Discours aux Grecs* de Tatien », in K. BERTHELOT, R. NAIWELD, D. STÖKL BEN EZRA (dir.), *L'identité à travers l'éthique. Nouvelles perspectives sur la formation des identités collectives dans le monde gréco-romain* (BEHE 168), Turnhout, Brepols, p. 37-51.
- « Hermogène : fragments d'une pensée dualiste », in F. JOURDAIN, A. VASILIU (dir.), *Dualismes. Doctrines religieuses et traditions philosophiques, Chôra*, Hors-série, p. 395-415 (en coll. avec F. Chapot).
- « Le bon larron et le vol de la Loi dans la *Déclaration de Joseph d'Arimatee* », in R. GOUNELLE, B. MOUNIER (dir.), *La littérature apocryphe chrétienne et les Écritures juives*, Prahins (CH), Éditions du Zèbre, p. 229-245.
- 2016 « Pseudo-Justin, *Traité sur la résurrection* », in B. POUDERON, J.-M. SALAMITO, V. ZARINI (dir.), *Premiers écrits chrétiens* (Bibliothèque de la Pléiade), Paris, Gallimard, p. 574-587 ; 1299-1302.
- « L'ange premier-né et les *theomachoi* dans l'écrit *Aux Grecs* de Tatien », in M. TILLY, M. MORGENSTERN, V. H. DRECOLL (Hrsg.), *L'adversaire de Dieu - Der Widersacher Gottes*, 6. Symposium Strasbourg, Tübingen, Uppsala, 27.-29. Juni 2013 in Tübingen, Tübingen, Mohr Siebeck, p. 253-287.
- 2017 « La réception de Joël 3, 1-2 dans la littérature chrétienne des premiers siècles », in M. ARNOLD, G. DAHAN, A. NOBLESSE-ROCHER (dir.), *Joël 3 (2, 28-32). L'effusion de l'Esprit* (Études d'histoire de l'exégèse 10), Paris, Cerf, p. 51-86.
- 2019 G. ARAGIONE, B. FÖLLMI (éd.), *Femmes de savoir et savoirs des femmes. Littérature et musique religieuses entre l'Antiquité tardive et le Moyen Âge*, Actes de la Première Journée d'Étude du CADP (Cahiers de Biblia Patristica 20), Turnhout, Brepols, 199 p.
- « Poésie, journaux intimes et écrits épistolaires : l'écriture féminine une question de genre ? », in G. ARAGIONE, B. FÖLLMI (éds.), *Femmes de savoir et savoirs des femmes. Littérature et musique religieuses entre l'Antiquité tardive et le Moyen Âge* (Cahiers de Biblia Patristica 20), Turnhout, Brepols, p. 9-43.
- « Connaissance de Dieu et nature de l'être humain : fondements bibliques et traditions exégétiques de l'anthropologie de Tatien », in Chr. GRAPPE, M. VIAL (éd.), *Connaissance et expérience de Dieu*, Strasbourg, Presses Universitaires de Strasbourg, p. 171-187.
- « Moïse, le peuple d'Israël et la pierre qui les suivait dans le désert : remarques sur l'exégèse chrétienne antique de Nb 20,1-13 », in M. ARNOLD, G. DAHAN, A. NOBLESSE-ROCHER (dir.), *Nombres 20,1-13 – Les eaux de Mériba* (Études d'histoire de l'exégèse 14), Paris, Cerf, p. 61-89.
- 2020 « Reconstruire Jérusalem au IV^e siècle : Constantin, Julien et les aléas d'une ville-symbole », in F. CHAPOT (éd.), *La destruction de Jérusalem (70 ap. J.-C.) : lectures, représentations et enjeux, entre Antiquité et Moyen Âge*, Turnhout, Brepols, p. 209-232.

« L'iconographie de thèmes 'apocryphes' dans les programmes figuratifs de la Cathédrale de Strasbourg : entre traditions et variantes », in Chr. GRAPPE (éd.), *La Cathédrale de Strasbourg en sa ville : le spirituel et le temporel*, Strasbourg, Presses Universitaires de Strasbourg, p. 123-141.

« Un diner sur l'herbe : Proba et le pouvoir évocateur de la poésie », in M. CUTINO (éd.), *Poésie, Bible et théologie de l'Antiquité Tardive au Moyen Âge (IVe – XVe siècles)*, Actes du Colloque international, Strasbourg 25-27 janvier 2018, en collaboration avec Agnès Arbo, Berlin, De Gruyter, p. 307-318.